

№ 1 (3), 2017

Восхождение

ЖУРНАЛ МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ



*Духовная Культура –
вызов времени
стр. 10*

*Преображение и
культурные типы
стр. 15*

*Экология и культура:
человек и природа
стр. 19*

1 декабря 2016 г.



В рамках V Санкт-Петербургского международного культурного форума в Главном штабе Эрмитажа состоялась международная межсекционная конференция «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России».



Восхождение

ЖУРНАЛ МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ



СОДЕРЖАНИЕ

	От редактора	2
Итоги международной конференции	Репортаж с Международной конференции «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России» в рамках V Санкт-Петербургского международного культурного форума. (Лариса Трунина, Ирина Полякова)	3
	Основной доклад Международного центра Духовной Культуры «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России». (Юрий Агешин)	6
	Резолюция Международной конференции «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России». Санкт-Петербург, 2016 г.	9
Доклады участников международной конференции	Духовная Культура – вызов времени. (Ирина Дарнева)	10
	Опыт и уроки Первого Всемирного Форума Духовной Культуры. (Толеген Мухамеджанов)	12
	Качество будущего будет определено качеством духовных и культурных – но в большей степени - этических основ общества. (Вильгельм Августат)	14
	Преображение и культурные типы. (Александр Агеев)	15
	Духовная культура как основа деятельности институтов гражданского общества. (Светлана Смирнова)	18
	Экология и культура: человек и природа. Постановка проблемы. (Владимир Захаров)	19
	Истина научная и духовная. (Сухейль Фарах)	22
	Духовная Культура России – пример для новой глобальной парадигмы. (Марко Вукович)	25
	Об объективной обусловленности развёртывания преобразующей силы Духовной Культуры. (Юрий Агешин)	26
	Главный ориентир в жизни - соответствие основам Духовной Культуры. (Лариса Трунина)	27
Духовное просвещение и воспитание культурного человека. (Ирина Полякова)	29	
О Форуме	Подведены итоги V Санкт-Петербургского международного культурного форума	31

К совместному утверждению **ВЫСШИХ ПРИНЦИПОВ** **Духовной Культуры**

Обращаясь с ежегодным Посланием к Федеральному Собранию, которое по традиции состоялось в Георгиевском зале Большого Кремлёвского дворца, Президент РФ Владимир Путин огласил основные ориентиры дальнейшего ВОСХОЖДЕНИЯ страны к новым достижениям в экономике, социальной сфере, во внутренней и внешней политике. И, наверное, впервые Послание этого года так многогранно наполнено нравственными базовыми принципами Духовной Культуры. С первых слов выступления Президент говорит о единстве народа, о принципах справедливости, уважения и доверия, которые, по его мнению, универсальны. «Любая несправедливость и неправда воспринимаются очень остро. Это вообще особенность нашей культуры. Общество решительно отторгает спесь, хамство, высокомерие и эгоизм, от кого бы всё это ни исходило, и всё больше ценит такие качества, как ответственность, высокая нравственность, забота об общественных интересах, готовность слышать других и уважать их мнение», - утверждающе и искренне звучат слова Президента.

В этот же день, 1 декабря, когда в Кремле было озвучено Послание, в рамках юбилейного V Санкт-Петербургского международного культурного форума в Главном штабе Эрмитажа прошла международная конференция «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России». Впервые в практике проведения культурных форумов в Санкт-Петербурге, которые год за годом убедительно подтверждают величие культуры, была заявлена тема Духовной Культуры. Её основные принципы - это общие для всех народов базовые ценности: дружба, вероуважение, социальное единство, семья, мораль, этика, нравственность, мир во всем мире, добро, справедливость, свобода, благоденствие.

Одна из главных и первоочередных задач, по мнению участников конференции, – осознать Духовную Культуру как первооснову развития и придать ей высший государственный статус, который должен найти своё отражение в нормативно-правовых документах, регулирующих культурную деятельность. Для этого и необходимо стартовавшее на площадке V Санкт-Петербургского международного культурного форума активное широкое совместное обсуждение темы представителями власти, деятелями культуры и широкой общественностью.

Все материалы этого номера посвящены состоявшейся конференции. Авторы призывают читателей к совместному погружению в тему Духовной Культуры, от всестороннего утверждения которой во многом зависит наше будущее. Ибо как отмечается в одном из материалов журнала, «если мироощущение меняется согласно идеологии жизни, то культурные ценности передаются из поколения в поколение неким духовным кодом, который создает как национальную и этническую среду, так и в целом систему межчеловеческих отношений. Поддержание этого кода является основным фактором жизнеспособности общества и его дальнейшего социального развития».

Во благо общего ВОСХОЖДЕНИЯ сегодня каждый человек должен всемерно содействовать созидательной тенденции социализации гражданского общества - процессу объединения народа на принципах утверждения высших ценностей Духовной Культуры.

Надеемся, что мысли, идеи итоговых документов конференции и авторов статей найдут созвучие в сердцах читателей.

*Лариса Трунина, руководитель информационной службы
Международного центра Духовной Культуры*

Репортаж с Международной конференции «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России»



V Санкт-Петербургский международный культурный форум

Территория классики и современности, территория таланта и со-зидания, территория разума и души. Это Санкт-Петербург, V между-народный культурный форум – площадка, где в приоритете только культура! Культура как необходимое условие существования каждого человека, эффективный инструмент совершенствования общества, приближения и приобщения его к нравственности, красоте, мудрости.

Из документов Форума: «В общероссийском контексте Санкт-Петербургский международный культурный форум позиционирует себя как центральное событие культурной жизни великой страны в эпо-ху возрождения национального самосознания и переосмысления ею своего места в мире. Культура — это душа нации, поэтому междуна-родный культурный форум является одним из отправных пунктов этих исторических процессов. В глобальном аспекте Санкт-Петербургский международный культурный форум рассматривается Учредителями как один из ключевых элементов внешней и внутренней политики. Рос-сия в современном мире выступает не только как страна великой куль-туры, но и как государство, последовательно отстаивающее конст-руктивные ценности: сохранение культурного наследия и разнообразия, взаимное уважение, равноправный диалог. Вследствие этого Россия стремится олицетворять в глазах мирового сообщества позитивные и созидательные тенденции в политике, культуре и социальном разви-тии в противовес устремлениям к разрушению и хаосу».

С 1 по 3 декабря 2016 г. Санкт-Петербург стал местом творческих и деловых встреч, открытого диалога и обмена опытом между спе-циалистами в области культуры и культурной политики. В Северную столицу для обсуждения проблем и тенденций развития мировой и российской культуры съехались представители государственной власти, деятели культуры, политики и бизнесмены из 91 страны мира и всех регионов России.

Организаторы Форума – Правительство Российской Федерации, Правительство Санкт-Петербурга при поддержке Министерства куль-туры Российской Федерации.

Заявленная миссия – установление ключевых векторов развития культуры как активной силы, привносящей конструктивное начало в жизнь и нашей страны, и мирового сообщества в целом.

Санкт-Петербургский форум обозначил несколько целей в глав-ных сферах деятельности культуры:

- Культура как наследие человечества. Цель Форума — инициии-ровать, разрабатывать и внедрять национальные, межгосударствен-ные и глобальные программы, направленные на сохранение и преу-множение культурного наследия человечества;
- Культура как фактор социального развития. Цель Форума — обеспечивать эффективное функционирование и создание новых действенных механизмов влияния культуры на развитие современ-ного общества на глобальном и локальном уровнях;
- Культура как индустрия (экономика культуры). Цель Форума —спо-собствовать достижению внутриотраслевых целей развития, обеспечи-вая существование культуры как самодостаточной социальной среды.

Грандиозная задача — попытаться представить все грани куль-туры: отдать дань прошлому, осмыслить настоящее, заглянуть в будущее. Ключевыми темами Форума этого года стали: подведение итогов Года российского кино, 125-летний юбилей С.С.Прокофьева, 25 лет Содружеству Независимых Государств.

Основные площадки: Главный штаб Государственного Эрмитажа, Российский этнографический музей, студия Ленфильм, Мариинский те-атр, музеи, библиотеки, учебные заведения и кинотеатры Петербурга. На них прошло более 300 мероприятий, подписано более 60 соглаше-ний в сфере культуры, а число участников достигло 20000 человек.

В рамках профессионального потока Форума проведены мероприя-тия 14 секций, а также целый ряд межсекционных конференций и круглых столов, где были широко представлены различные области культурной деятельности. На этих мероприятиях с содержательными, несущими но-вые предложения и идеи докладами выступили российские и зарубежные специалисты в области культуры. В свою очередь, в рамках общественно-го потока для всех желающих состоялись многочисленные спектакли, пре-мьеры, кинопоказы, открытые лекции, выставки и мастер-классы. ►

Как отметил Губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко, «Форум стал событием для всего мира, для всех, кто считает культуру двигателем цивилизации. Самое главное – форуму удалось подняться над внутрицеховыми проблемами культуры. И общество, и культура стали разворачиваться в сторону добра, милосердия, света и теплоты, а их хранителем всегда была и будет великая русская культура».

По мнению генерального директора Государственного Эрмитажа Михаила Пиотровского, которое он озвучил на итоговом заседании руководителей секций, «Петербургский форум можно назвать культурным «Давосом», поскольку он организован по его модели и обогащен красками культуры всего мира».



Форум действительно стал той новой площадкой, где главным приоритетом утверждаются не материальные ценности современной цивилизации, а духовные и культурные богатства народов.

Вот мнение самих организаторов Форума, отмеченное на его официальном сайте: «V Санкт-Петербургский международный культурный форум — это десятки межрегиональных и международных соглашений, сотни ярких выступлений и острых дискуссий, это громкие премьеры спектаклей, кинофильмов и музыкальных сочинений, которые смогли посетить в эти три дня жители и гости города на Неве. Но главное, это возможность для всего культурного сообщества быть услышанным, поделиться результатами своей работы и инициировать новые, смелые и вдохновляющие проекты. Культура обладает огромной силой. Она знакомит нас с другим миром, дает нам возможность понять друг друга. Миру нужна культура, которая будет нас объединять и делать каждого человека цельной личностью».

Одно из основных мероприятий Форума – его торжественное открытие – состоялось на новой сцене Мариинского театра, где с приветственным словом выступил Президент Российской Федерации Владимир Путин. Обращаясь к участникам Форума, он подчеркнул особую роль деятелей культуры: «Вы говорите на языке искусства, который не требует перевода. И ваш талант, душевная щедрость, мастерство несут мощный заряд созидания и добра, наполняя наш мир вдохновением, благородством, великой духовностью».

В качестве гостей в Мариинский театр на церемонию официального открытия были приглашены члены президиума Всемирного Форума Духовной Культуры Юрий Агешин, Толеген Мухамеджанов, Вильгельм Августат, участники межсекционной конференции «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России», состоявшейся в рамках V Санкт-Петербургского международного культурного форума 1 декабря 2016 г. в Главном штабе Эрмитажа.



Конференция «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России»

Тема конференции своевременна и значима. Прежде всего потому, что направляет внимание к перспективам развития общества и государства. Сегодня ещё не все понимают важную объединяющую роль культуры в сложных мировых процессах: становлении нового миропорядка, основанного на многополярности; формировании всечеловеческой общности, связанной едиными целями выживания и прогресса. Кроме того, тема конференции содержит глубинные смыслы самого понятия «культура». Это, прежде всего, духовность – высшая природа человека, его лучшая составляющая, божественная сущность, нравственный стержень его личности, способность человека к творчеству, постоянному самосовершенствованию, углублению и расширению своего сознания. Это живая воспитывающая среда, включающая как искусство, так и науку, образование, религиозные ценности, этические нормы поведения. Как писал Д.С.Лихачёв, «культура — это огромное целостное явление, которое делает людей, населяющих определенное пространство, из просто населения — народом, нацией». Духовность культуры проявляется в возможности воздействовать на тонкие сферы личности, на душу человека. Она привносит и в личность, и в общество благотворное влияние прекрасного и высокого, формируя нравственную чистоту, цельность мировоззрения. Это и есть Духовная Культура – та всеобщая первооснова, которая в конечном итоге определяет разумность и вечную новизну бытия.

На конференции с основным докладом от имени Международного центра Духовной Культуры выступил исполнительный директор Исследовательского центра частного права имени С.С. Алексеева при Президенте РФ, член президиума Всемирного Форума Духовной Культуры **Юрий Агешин**. Он обозначил Духовную Культуру как формулу целостности, отражающую единый и неделимый путь действий, направленных на усиление духовности в человечестве и подводящих общество к подлинному единству. В докладе раскрывается смысл Духовной Культуры как системообразующего фактора нового мышления, как ключа к преображению мира, обозначены пути разработки конкретных программ достижения этой цели. ►



Из выступления **Толегена Мухамеджанова**, композитора, президента Международной ассоциации «Мир через Культуру», сопредседателя Всемирного Форума Духовной Культуры (Казахстан), участники конференции услышали об истории развития миротворческих инициатив, начатых в Казахстане на Конгрессе Духовного Соглашения и первом Всемирном Форуме Духовной Культуры. Сегодня эти идеи необходимо активно развивать. По мнению Толегена Мухамеджановича, в мировой практике общественных движений может быть полезен большой практический опыт Казахстана. Для всех настало время от правильных слов переходить к конкретным делам, к единению через сотрудничество, через культуру.

Продолжил тему культуры многополярного мира **Вильгельм Августат** - президент Международной ассоциации «Мир через Культуру. Европа», сопредседатель Всемирного Форума Духовной Культуры (Австрия). Абсолютные законы природы, равные для всех земных носителей жизни, предполагают ответственность за мысли, слова, действия, за жизнь на планете и в космосе. Вильгельм Августат видит в будущем возможность создания Всемирной федерации, основанной на мире и культурной и социальной гармонизации.

Об одной из главных задач Духовной Культуры – о сохранении и развитии человечности в человеке – размышлял в своём выступлении **Александр Агеев**, генеральный директор Института экономических стратегий Отделения общественных наук РАН, президент Международной академии исследований будущего. На сегодняшний день, по его мнению, существуют серьёзные опасности разрушающего влияния новой индустриальной революции. Обществу предстоит долгое и непростое восхождение к высотам преображения человеческого духа.

Светлана Смирнова, председатель Совета Ассамблеи народов России, в своём выступлении напомнила, что такими вершинами, в том числе, являются патриотизм и народное единство. Именно они выступают фундаментом гармонизации гражданского общества, служат основой стойкости, жизнеспособности и дальнейшего успешного развития нашего многонационального государства. Содружество народов, построенное на принципе духовного единства и согласия, может стать формой самоорганизации всего мирового сообщества.

С большой обеспокоенностью выступил **Владимир Захаров**, руководитель Центра устойчивого развития и здоровья среды, член-корреспондент РАН. Он напомнил о том, что нарушение гармонии отношений человека и природы связано с катастрофическим снижением уровня культуры. Для обеспечения устойчивого развития, решения глобальных проблем необходимы сплочённые усилия всех институтов общества, направленные на качественное общее

образование, на воспитание культурного человека, на экологизацию сознания и гуманное отношение к себе и окружающему миру.

Философскому осмыслению духовных истин был посвящен доклад **Сухейля Фарах**, президента Открытого Университета Диалога Цивилизаций, председателя Ливано-Российского дома (Ливан). К Духовной Культуре нельзя подходить с одной из позиций, будь то наука или религия. «Важно установить разумные границы между научной истиной и истиной духовной, истиной политической и истинной нравственной и уяснить, что есть между ними общего и различного и где между ними возникает разрыв». Только при соединении духовных ценностей и жизни человека, общества возможны гармоничные отношения и полноценное бытие.

Марко Вукович, вице-президент Международной ассоциации «Мир через Культуру. Европа» (Австрия), анализируя положение вещей в современном мире, отметил необходимость развития общечеловеческой культуры на этическом фундаменте, на основах Духовной Культуры. Он подчеркнул особую ответственность России за продвижение миротворческих проектов, которые могут в будущем принять глобальные масштабы по причине большого духовного потенциала нашей страны. Марко Вукович выразил уверенность, что тесное партнёрство и культурное сотрудничество с зарубежными друзьями поможет направить существующие мировые процессы в русло Духовной Культуры.

Ирина Дарнева – член президиума Всемирного Форума Духовной Культуры, выступая на конференции, подчеркнула, что Духовная Культура обращает наше внимание на вечные и незыблемые ценности человеческого существования. «Культура и Духовность выдвигаются на передний план жизни, поскольку только они могут дать гарантии мирного сосуществования народов, расширить возможности сотрудничества и безопасности, придать созидательный импульс».

Раскрывая в своих докладах возможности влияния Духовной Культуры на основные сферы жизни: экономику, государственность и правопорядок, экологию, на межнациональные отношения, духовно-нравственные отношения в обществе, участники конференции внесли ряд предложений, которые были включены в проект резолюции.

Важным итогом конференции стало общее мнение, что Духовная Культура является главным объединяющим фактором всех сфер жизни, искусства и творчества, представленных в работе секций V Санкт-Петербургского культурного международного форума.

**Материал по итогам конференции подготовили
Лариса Трунина, Ирина Полякова**

На конференции с основным докладом от имени Международного центра Духовной Культуры выступил исполнительный директор Исследовательского центра частного права имени С.С.Алексеева при Президенте Российской Федерации, член президиума Всемирного Форума Духовной Культуры Юрий Агешин.

«Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России»

Уважаемые коллеги, соратники и друзья!

Становится всё более очевидным, что мир стоит на пороге серьёзных перемен. То, что происходит сегодня, свидетельствует об этом со всё возрастающей убедительной силой. Вглядитесь только в события последнего времени: брексит в Англии, выборы президентом США Дональда Трампа, появление на политической сцене такой новой фигуры, как Сандерс. В этот же ряд событий, указывающих на геополитические и социальные изменения, могут быть поставлены выборы президентов в Болгарии и Молдове; стремительный рост популярности и авторитета качественно новых, как правило, националистических партий; появление новых лидеров во многих других странах мира.

Очень важно понимать, что **все перечисленные события – не отдельные, несвязанные друг с другом, разрозненные факты.** Они – свидетельство кардинальных перемен, которые в полной мере отражают глубинные тенденции и потребности цивилизации, обуславливающие необходимость качественных преобразований устоев современного мира.

Существующее положение напоминает ситуацию с Йеллоустонским супервулканом, расположенным в одноименном национальном парке на северо-западе США. Вулкан просыпается, начинает дышать. Сроки его окончательного пробуждения всё время корректируются в сторону ускорения. Специалисты отмечают резкий подъём почвы в заповеднике. Зафиксировано, что животные начинают покидать места своего природного обитания. Когда же произойдёт извержение – никто не знает. Но что такое свершится, по мнению специалистов, – неизбежно.

Грядут перемены и в современной цивилизации. В её недрах происходит вызревание новых реалий, способных качественно преобразовать человеческий мир, задать ему другую направленность развития.

Какими будут эти перемены, сегодня ещё не вполне ясно. **Но что конкретно должно быть положено в основание организации жизни обновляющейся цивилизации, становится всё более очевидным. Это Духовная Культура – знание, давно известное человечеству.** Оно содержится в священных писаниях, заповедях великих учителей, пророков и учёных, рассыпано по многим книгам, научным трактатам, выдающимся произведениям литературы, искусства, культуры, философским постулатам.

Сегодня эти первоосновы становятся актуальными и востребованными обществом. Людям как бы заново открывается, что в основе человеческого бытия изначально заложены нравственные идеалы, моральные нормы, этические принципы, которые в совокупности своей представляют Духовную Культуру. К ним относятся такие базовые ценности, как добро, любовь, справедливость, дружба, семья, взаимопомощь, веротерпимость, мир, безопасность, духовное согласие, благожелательное добрососедство, счастье и все другие светлые жизнеутверждающие начала, призванные направлять эволюцию жизни в русло разумности и созидания.

Во все времена эти вечные формулы Духовной Культуры являлись

базовой основой народов и этносов, светом жизни, залогом мира во всём мире, главными скрепами человеческой цивилизации. Именно они, в конечном итоге, определяли и определяют перспективы её развития. И сейчас жизнь дает сигнал к тому, чтобы обратить внимание на происходящее с позиции здравого смысла. Взгляд на ситуацию должен иметь более объективную оценку, учитывающую новые возможности преобразования мира. Несомненно, что эти возможности будут касаться и материальной сферы, но, прежде всего, духовного содержания жизни.

Сегодня Духовная Культура призвана стать краеугольным камнем развития всей человеческой цивилизации. Вбирая в себя весь спектр социально-ориентированных этических норм и нравственных ценностей, она аккумулирует стратегически значимые аспекты жизни, ясно показывающие путь восхождения к действительно светлому будущему. Вопреки этому, человечеству свойственно всё время пытаться отступать от заповеданных начал, искать обходные пути развития, отягощать их различного рода наслоениями, базирующимися на эгоизме, самости, субъективном восприятии мира, воинствующем индивидуализме, корпоративно-классовых интересах, праве сильного, националистических умонастроениях и страстях, сепаратизме, радикализме, шовинизме и т.п. Подобные наслоения искажают действительность, затрудняют эволюционное развитие.

Преображение духовно-нравственной сферы человеческой цивилизации – веление времени. Это единственно возможный путь восхождения в будущее. По сути дела этот путь безальтернативен. Человечеству, и прежде всего России, раньше или позже, но неизбежно придётся на него вступить, иного – не дано. Ведь речь идёт о возвращении к всеобщей, изначальной, божественной первооснове развития, заповеданной свыше, призванной определять качество жизни и будущее как таковое.

Особая роль в этом всеохватном процессе, несомненно, принадлежит России. Именно Россия имеет возможность возглавить его, показав миру пример обновления, утверждая во всех пластах социального и государственного устройства идеалы и ценности Духовной Культуры.

Нелегко и непросто живёт Россия сегодня. Кризис, санкции, бездоказательные обвинения... И тем не менее, вопреки многим бедам и напастям, всё более явственно ощущается пульс поднимающейся, обновляющейся страны.

Россия всегда была своеобразной и неповторимой. Момент истории снова предоставляет нашей стране шанс пойти путем обновления. Для этого у нее есть все необходимое, а именно гражданская основа общества, имеющая социальные ориентиры, определяющие её развитие. Мир меняется в худшую сторону, но в отличие от других представителей мирового сообщества для России эти ориентиры остаются неизменно востребованными. Ими являются вселенская и человеческая справедливость, всемирная отзывчивость, созидательное творчество народа, стремление к общей гармонии жизни. На их основе то там, то здесь возникают ►

новые точки роста, новые центры развития. Сельское хозяйство, оборонная, медицинская, химическая, авиационная промышленность, машиностроение, кораблестроение, биология и другие отрасли начинают наращивать свой потенциал.

Наряду с этим существует ещё огромное количество деформаций, сохраняются застойные явления в управлении экономикой и другими сферами. Однако, набирающий в России силу могучий очистительный поток захватывает всё новые сферы жизни, постепенно преобразует их. Общенародная философия обновления, своего рода идея жизни, соединяя гражданское общество и руководство страны, направляет внимание на совместные действия по осуществлению необходимых преобразований, на изживание всех существующих ещё в стране несовершенств. Это касается таких наиболее остро выпирающих в современной жизни реалий российского бытия, как разрыв между богатством и бедностью, власть имущими и простым народом, большими городами и российской глубиной, городским и сельским населением, центром страны и её далёкими окраинами, между регионами, различающимися по уровню экономического и социального развития, монополистами и малым и средним бизнесом, крупными торговыми сетями и сельхозпроизводителями.

Сегодня более явственно ощущается: в стране все приходит в движение, начались подвижки общества. Крепнет всенародная поддержка политики курса Президента России В.В.Путина, его практических действий, базирующихся на этих глубинных закономерностях российской жизни. Соотечественники всех национальностей всё теснее сплываются во имя России, во имя сохранения её целостности и единства, во имя реализации её исторического призвания и предназначения, во имя продолжения её особой эволюционной роли. Медленно, но восстанавливаются гармония российской жизни, её национальные коды.

В.В.Путин во многом последовательно стремится утверждать справедливость на всех уровнях власти и управления, во всех пластах реальной жизни, беря за основу понятные всем этические стандарты. С опорой на эти стандарты Владимир Владимирович, прикасаясь к тем или иным сферам жизни, добивается в них реальных позитивных перемен.

Можно сказать, что в стране идёт духовная мобилизация. А в основе её – моральные нормы и ценности Духовной Культуры, восстанавливающие глубинно сохраняющееся в народной памяти понятие «Русь святая».

Своеобразие и особенность современного этапа развития не только России, но и всего мира, как раз и заключаются в том, что **настало время осознанно принять Духовную Культуру как единственно возможное средство разумного преобразования мироустройства, исцеления его от очевидных пороков, утверждения нашей страны, а затем и всей планеты, действительно общим домом для всех населяющих её народов.**

К людям приходит, наконец, понимание, что Духовная Культура, выражающая всю мощь добра и созидания, – самое важное и ценное, что у них есть. Духовная Культура является гарантом мирного и светлого будущего человечества. Она в полной мере вобрала в себя выработанные историческим прошлым нормы и требования, обеспечивающие полноценную жизнь общества и его способность к неконфликтному сосуществованию. Духовная Культура, обнимающая и пронизывающая искусство, науку, религию и другие системы развития, формирует и новую основу гармоничных межчеловеческих отношений.

Если культура – это почитание света, то Духовная Культура понимается как жизнь по законам света. Это, по существу, и есть проявление духовности людей и всего человеческого сообщества.

Два светоносных корня у Духовной Культуры: духовность как связь с Богом и Культура, связующая народы в единый социальный организм, единую созидательную общность.

Принятие Духовной Культуры, как первоосновы, обязывает подумать о том, как придать ей определенный статус. В нормативно-правовых документах, регулирующих культурную деятельность, необходимо дать чёткое и ясное определение Духовной Культуры, её места и роли в культурном строительстве. Особенно важно полномасштабно отразить Духовную Культуру в действующих Основах государственной культурной политики. В ходе всенародного обсуждения проекта этого документа мы вносили соответствующие предложения, но они, к сожалению, были оставлены без должного внимания. В случае необходимости наши предложения по этому вопросу могут быть предоставлены в Министерство культуры и в Совет по культуре при Президенте России.

Осознание Духовной Культуры как системообразующего фактора нового мышления, как ключа к преображению мира, подводит к необходимости разработки конкретных программ достижения этой цели. Многое здесь ещё не вполне ясно. Но есть ряд очевидных базовых элементов, бесспорных теоретических положений, с опорой на которые и может выстраиваться государственная и общественная стратегия возвышения Духовной Культуры.

Подступиться к решению задачи такого масштаба можно только при условии придания этой теме высшего государственного статуса. Несомненно, что только государство в совокупности всех своих возможностей и ресурсов, осознав неотложность и значимость поставленных самой жизнью потребностей, способно осуществить единый комплекс задач. **Президент России, как признанный общенациональный лидер, должен стать во главе всенародного движения за духовное обновление страны.**

Говоря о возрастающей роли государства в духовном преобразении общества, важно понимать своеобразие и особенности уникальной, во многом новаторской, созидательной функции Российского государства. Предстоит утверждать Духовную Культуру первоосновой организации государственной, общественной, экономической, социальной, духовной, межнациональной жизни.

Главное направление в предстоящей деятельности – **духовное просвещение и воспитание культурного человека.** При этом чрезвычайно важно подчеркнуть недопустимость применения здесь принуждения и какой-либо формы духовного насилия. Необходимо полностью исключить подобные подходы из практики. Советский и мировой опыт со всей очевидностью свидетельствует о том, что насильно облагодетельствовать людей невозможно.

Задача духовного просвещения заключается в том, чтобы раскрыть, развить емкую формулу Духовной Культуры, воплотить ее в конкретные механизмы, институты, инструментарий социально-культурной инженерии, технологии, способные в совокупности реально преобразовывать жизнь к лучшему. Речь идет о сотнях, тысячах элементов, способных трансформировать систему изнутри.

Необходимо будет создавать в субъектах федерации, крупных городах региональные центры Духовной Культуры, координирующие и направляющие просветительскую деятельность на местах. Их формирование потребует условий, в которых будут складываться ►

новые общественные, экономические, а также этико-нравственные отношения. Эти условия обеспечивает интеллектуальный, мыслительный потенциал народа, заинтересованного в развитии и процветании собственной страны. Народные инициативы, предложения, проекты должны лечь в основу государственных программ стратегического развития, затрагивающих все сферы жизнедеятельности. Не демократическая теория должна определять внутреннюю политику государства, а стратегическая перспектива обновления страны через создание и действие гражданских общественных институтов.

Это поистине гигантская многоуровневая работа, которой человечество еще не знало, но к решению которой Россия подводится всем ходом общественного развития.

Духовное просвещение – та, во многом действительно новаторская стратегия, которая поможет сплотить людей в единую культурную общность на основе целесообразности и осознанного согласия.

Среди множества функций государства в этом направлении полагаем важным выделить основное – **создание всероссийской программы духовного просвещения, органично сомкнутой с системой школьного и высшего образования.**

Во всей совокупности задач духовного просвещения необходимо особо выделить задачу формирования духовно-нравственного идеала россиянина – гражданина, патриота, творца, труженика, новатора и защитника, но, пожалуй, самое важное – честного и порядочного человека.

Крайне важно мобилизовать в этих целях могучий духовно-творческий потенциал искусства (литература, телевидение, радио, кино, театр, эстраду, живопись и т.п.) для популяризации, разъяснения и утверждения высших форм гражданственного поведения россиян, нравственных отношений во всех сферах жизни. Именно конкретные живые примеры самоотверженного служения общему благу, идеалам добра, справедливости, Родине должны лежать в основе воспитания и духовного просвещения.

Приступая к формированию государственных задач по воспитанию культурного человека, крайне важно в сжатые сроки целенаправленно провести целый пласт дополнительных исследовательских работ, связанных с:

- а) развернутым научным обоснованием понятия Духовной Культуры, её системы и статуса в нормативно-правовом регулировании культурной деятельности;
- б) обоснованием ведущей роли Духовной Культуры в социальном нормативном регулировании общественной, государственной, экономической, духовной, социальной, частной жизни;
- в) разработкой форм и методов утверждения Духовной Культуры во всех сферах жизнедеятельности.

Для проведения этих работ представляется неотложным создание Исследовательского центра Духовной Культуры при Президенте Российской Федерации.

Опыт воплощения высших начал Духовной Культуры в целостный документ современности уже опробован человечеством. Российской делегацией на Всемирном Форуме Духовной Культуры, состоявшемся в Астане в октябре 2010 года и собравшем представителей 72 стран, была подготовлена и внесена на рассмотрение Всемирного Форума Декларация «К Новому Миру через Духовную Культуру». После жарких дискуссий и споров Декларация была практически единогласно принята.

Декларация вместила в себя богатое многообразие высших духовных целей, ценностей и достояний, накопленных человечеством

за многовековую историю. В мире появился документ, чётко определивший духовно-нравственные основы, на которых может начаться процесс исцеления и эволюционного преобразования человечества. Сформулированные в Декларации постулаты Духовной Культуры в совокупности своей образуют формулу выживания и создают духовный каркас нового международного порядка, формирующего будущую историческую форму сосуществования народов – всечеловеческую общность. Декларация в то же время – духовно-нравственный фундамент внутренне единой, целостной программы выхода человечества из сотрясающего его глобального системного кризиса. Такую антикризисную программу необходимо не откладывая реализовать в действии.

«Пришло время для людей Земли объединить усилия во исполнение великой задачи приведения человеческого бытия в соответствие с духовными идеалами Истины, Добра, Красоты и Любви!»

Мы убеждены: начатое в Астане дело должно быть продолжено. Причем, развитие идеи должно идти каквширь, так и вглубь. Теоретические положения, рекомендации и практические выводы Всемирного Форума Духовной Культуры должны получать дальнейшее развитие и конкретизацию применительно к реальным условиям отдельных стран и народов, воплощаться в национальных или региональных документах.

Российская делегация Всемирного Форума Духовной Культуры поставила перед собой задачу подготовить на базе Декларации «К Новому Миру через Духовную Культуру» качественно новый документ, максимально приближенный к конкретно-историческим условиям существования России. Мы постараемся плотно его сомкнуть с реальной практикой жизни страны. Когда такой документ будет подготовлен, всесторонне выверен и обсуждён, мы попробуем вынести его на рассмотрение Государственной Думы Российской Федерации седьмого созыва. Скорее всего, возникнут труднопреодолимые, а возможно и непреодолимые пока препятствия. Но жизнь требует вбросить эту зажигательную идею в мир сегодня. И добиваться её дальнейшего развёртывания во всех пластах реальной жизни. Время пришло!

Развитие идеи вширь предполагает подготовку и проведение Второго Всемирного Форума Духовной Культуры. Международный оргкомитет Форума разработал стратегию его проведения. На Второй форум предполагается вынести в качестве главной тему «К Миру во всём мире через Духовную Культуру».

Российская делегация Всемирного Форума Духовной Культуры обращается к общественности страны, к Министерству культуры России с предложением провести Второй Всемирный Форум Духовной Культуры в России, в Крыму, в Ливадийском дворце.

На Форум можно было бы пригласить лидеров государств – участников исторической Ялтинской конференции, а также руководителей ряда ведущих государств мира: Китая, Индии, Бразилии, Франции, Ирана, Египта, ЮАР, Казахстана, Белоруссии, других государств, генерального секретаря ООН, руководителей ЮНЕСКО, других специализированных организаций ООН. Было бы крайне полезно, чтобы руководители ведущих государств на авторитетном Всемирном Форуме Духовной Культуры в своих докладах информировали послов доброй воли из разных стран о реализуемых ими проектах, направленных на общее благо всего человечества и, подтверждая миролюбивые устремления, предложили новые реальные шаги к сотрудничеству и мирному сосуществованию. ►

Если будет принято решение о проведении Всемирного Форума Духовной Культуры и нам удастся провести такой Форум в Ялте, то, несомненно, он станет главным событием текущего столетия в духовной жизни человечества. Символично, что именно в Ялте может вновь осуществиться величайшая миссия, теперь уже нового времени, которая позволит повернуть колесо истории от конфронтации, противоборства, ожесточения, недоверия, к духовному согласию, благожелательному добрососедству и плодотворному сотрудничеству. Президиум Форума убеждён, что Второй Всемирный Форум Духовной Культуры положит начало этому историческому повороту.

Форум в Ялте может стать заметной вехой на пути мира и духовного согласия народов.

Уважаемые участники конференции, надеемся, что вы в полной мере оцените величие и значимость предлагаемой идеи. Россия очень многое может сделать для дела мира, для того, чтобы ожидания миллиардов людей оправдались, чтобы Второй Всемирный Форум Духовной Культуры выполнил свою историческую миссию.

В проекте резолюции нашей конференции мы отразили эти предложения и выносим их на ваш строгий суд.

Резолюция **Международной конференции «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России»**

1 декабря 2016 года в Главном штабе Эрмитажа, в рамках V Санкт-Петербургского международного культурного форума, состоялась международная конференция «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России», проведенная при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Комитета по культуре Государственной Думы Российской Федерации, Ассамблеи народов России.

Заслушав и обсудив доклад Международного центра Духовной Культуры «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России», с которым выступил Ю.А.Агешин, выступления других участников, Международная конференция отмечает наметившиеся позитивные сдвиги в улучшении духовно-нравственного состояния российского общества, упрочении в нём атмосферы доверия, уважения, взаимопомощи, открытости, доброты, справедливости. Вместе с тем Конференция обращает внимание на необходимость активных, целенаправленных действий по дальнейшему продвижению России по пути духовно-нравственного преображения российского общества, его гуманизации, культурного одухотворения. Главным инструментом такого преображения, по единодушному мнению участников конференции, призвана стать Духовная Культура – сплав этического знания, лучших достижений культуры и накопленного веками нравственного опыта. Только Духовная Культура, отражая идеалы общего блага, добра, справедливости и с живой верой во всеислие мудрости, любви, красоты, знания, нравственной стойкости, чистоты, здравого смысла и многих других добродетелей, способна преобразовывать реальную действительность, изживать, выравнивать её несовершенства, разрешать любые проблемы перед лицом современных вызовов.

Конференция рекомендует:

1. Обратить внимание Министерства культуры России на необходимость принятия неотложных целенаправленных мер по разъяснению широкой общественности страны высокой значимости Духовной Культуры как первоосновы организации государственной, экономической, социальной, духовной, межнациональной жизни страны, по осознанию истинных места и роли Духовной Культуры в культурном строительстве, а также в общей стратегии развития государства и общества.

В числе этих мер крайне важно чётко определить место Духовной Культуры в системе нормативно-правового регулирования, научно обосновать это понятие, структурно выделить его как сердцевину культуры, как базовое её звено, определяющее и формирующее все другие явления, процессы, институты культурной сферы.

Принятые в России в 2014 году Основы государственной культурной политики должны быть дополнены ключевыми положениями о Духовной Культуре.

2. Признать своевременной задачу развёртывания в России, особенно в среде молодёжи, широкого духовного просвещения, органично соединяющего научные этические знания, духовно-нравственный опыт, религиозные истины, лучшие достояния культуры и мирового искусства.

Рекомендовать Министерству культуры создать рабочую группу для разработки концепции духовного просвещения в России в русле решения основных задач «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» и других документов, регулирующих сегодня процесс воспитания.

3. Для дальнейшего укрепления миротворческих инициатив на планете следует поддержать прозвучавший на Всемирном Форуме Духовной Культуры (Астана, октябрь 2010 г.), призыв о развёртывании нового Всемирного миротворческого движения под лозунгом «К Новому Миру через Духовную Культуру».

Предлагается рекомендовать Государственной Думе Российской Федерации рассмотреть вопрос о возможности вынесения на всенародное обсуждение инициативы создания в России такого Движения, а также о формировании национального комитета Движения.

4. Международная конференция призывает Министерство культуры РФ, Совет по культуре при Президенте РФ в полной мере оценить величие и значимость инициативы президиума Всемирного Форума Духовной Культуры о проведении Второго Всемирного Форума Духовной Культуры в России, в Крыму, в Ливадийском дворце и поддержать эту инициативу. Участники конференции выражают уверенность, что проведение в Крыму Всемирного Форума Духовной Культуры сделает такой Форум главным событием текущего столетия в духовной жизни человечества. ►

Ялте вновь выпадет величайшая миссия Нового времени повернуть колесо истории от конфронтации, противоборства, ожесточения, недоверия - к духовному согласию, благожелательному добрососедству и плодотворному сотрудничеству. Участники конференции убеждены: именно Второй Всемирный Форум Духовной Культуры может положить начало этому историческому повороту.

5. Поддержать инициативу президиума Всемирного Форума Духовной Культуры – разработать качественно новый международный документ – современный Пакт о мире, утверждающий мир духовного единства, мир гражданского согласия, мир экономического сотрудничества, мир межэтнического добрососедства, мир межконфессионального вероуважения, тем самым формирующий новое мирокультурное пространство, что подразумевает возвращение к незыблемым ценностям Духовной Культуры.

Провести международную конференцию с целью коллективно-го обсуждения деятелями культуры, учеными, профессионалами

самой разной специализации, представителями миротворческой общественности идей, которые могли бы быть положены в основу этого важнейшего документа.

На конференции также предлагается подготовить Обращение к народам мира о необходимости придания Пакту статуса всемирной директивности и создать международную рабочую группу для доработки проекта документа и вынесения его на Второй Всемирный Форум Духовной Культуры.

В дальнейшем подготовленный проект Пакта после всестороннего обсуждения Вторым Всемирным Форумом Духовной Культуры мог бы быть представлен на рассмотрение Генеральной Ассамблеи Организации Объединённых Наций.

***Резолюция одобрена участниками Конференции
01 декабря 2016 года.***



Духовная Культура – вызов времени

Дарнева Ирина Степановна – модератор международной межсекционной конференции «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России», член президиума Всемирного Форума Духовной Культуры.

Человеческая цивилизация осваивает новый этап развития. История движется циклически. Один период сменяется другим. Согласно историческим предпосылкам, социальные группы входят в события под действием процесса этногенеза, дающего подъем общества, либо упадок.

Подъем социума обусловлен, согласно выводам Льва Гумилева, локальными пассионарными толчками, формирующими историческое время, содержанием его является мироощущение людей и культурные традиции. И если мироощущение меняется согласно идеологии жизни, то культурные ценности передаются из поколения в поколение неким духовным кодом, который создает как национальную и этническую среду, так и в целом систему межчеловеческих отношений. Поддержание этого кода является основным фактором жизнеспособности общества и его дальнейшего социального развития. Поэтому культура без духовности может носить антисоциальный характер.

Мировое сообщество стоит на переломном этапе. Идеологические системы прошлого не дают на новом историческом отрезке социального подъема. Наблюдается инерция и спад, и как следствие этого, накопление возмущения по поводу современных реалий. Отсюда военные конфликты, геополитические противостояния, терроризм, религиозный экстремизм и прочие угрозы. Вызовы времени требуют нахождения адекватных решений, которые смогут остановить процесс духовной деградации современной цивилизации. Ее показателем является снижение уровня жизни людей как в России, так и в других странах, объясняемое мировым экономическим кризисом.

Однако это лишь следствие, тогда как причина в изменении курса исторического процесса, который движется по линии новой парадигмы жизни, а именно от идеологических предпочтений геополитических полюсов – к Культуре духа и морали, или к Духовной Культуре.

Человеческая цивилизация осуществляет переход от истории личностей, формировавших идеологию жизни, будь то философы, мыслители, политологи, в том числе и вожди народов, - к более совершенной форме исторического времени, в которой главным является человеческое сообщество и социальное действие. Можно сказать, что мы вступаем в эпоху коллективного сознательного бытия, где Культура представляет собой духовные базисные ценности, общие для всех народов, нежели привычный узкий спектр, охватывающий лишь творческую и воспитательно-образовательную системы оказания услуг.

На этапе нынешнего исторического развития не геополитические зоны, но общечеловеческий социум становится главным действующим лицом эпохи. Поэтому Культура и Духовность выдвигаются на передний план жизни, поскольку только они могут дать гарантии мирного сосуществования народов, расширить возможности сотрудничества и безопасности, придать созидательный импульс.

Таким образом, не экономический, но социокультурный фактор становится доминирующим в новых условиях бытия.

Историческое время смещает акценты в сторону необходимости поменять приоритеты, направив внимание на возможности выхода из ►

мирового кризиса, в том числе кризисов локальных экономик. Несомненно, что Россия, имеющая не только большую территорию, но и этническое многообразие, является своего рода показательной площадкой в реализации нового пассионарного подъема социума. Для этого у нас имеются как исторические предпосылки, так и возможности формирования стратегии гражданского взаимодействия этносов и народов.

Культурные ценности передаются из поколения в поколение неким духовным кодом, который создает как национальную и этническую среду, так и в целом систему межчеловеческих отношений.

Сегодня много говорится о «русском мире». Это понятие в последнее время стало притчей во языцех. Стоит обратить внимание, что базируется оно на гражданском обществе, имеющем не только общее языковое пространство, но в первую очередь незыблемые, выработанные историческим прошлым нормы морали и этико-нравственные ориентиры развития социума, в совокупности представляющие Духовную Культуру.

Именно такой духовный код, его воспроизведение в нынешних современных условиях постмодерна, и является пассионарной силой формирования русского суперэтноса, вобравшего в себя большое разнообразие народов, их религиозные и культурные традиции. В системе суперэтноса говорить о самоидентичности народа как о базовом состоянии российского общества — означает сузить рамки «русского мира» до национальных интересов. Поэтому перед Россией стоит задача найти формулу взаимодействия всех представителей гражданского общества, включая власть, вне политического, религиозного и национального предпочтения. И такой формулой может быть своего рода русская идея объединения людей на принципе Культуры с большой буквы, а именно этико-нравственной атмосферы и общих духовных ориентиров жизни.

Духовная Культура, как моральное право народа считается цивилизованным и развитым, дает еще и возможность человеку быть социально адаптированным в многонациональной среде. Именно этико-нравственная среда вытесняет пороки общества естественным образом вне всяких идеологических воздействий и своего рода контрюридических мер. Когда в обществе устанавливается порядок и справедливость на основе незыблемых ценностей, тогда его подъем обеспечен. В этом и заключен созидательный импульс пассионарного толчка, имеющего большую амплитуду действия.

Формула постмодерна «все дозволено» привела общество к искаженным идеалам и ценностям. Но приближение Культурной реальности заставляет вновь обратить внимание на возможность прогресса с позиции этики жизни, иначе — социальный спад неминуем.

Вопрос «русской идеи» сегодня становится не просто актуальной темой, но в большей степени необходимостью перевести ритм жизни с уровня социального спада на новый виток развития общества. Следует отметить, что «русская идея» не может носить имперский характер, поскольку наряду с материальными и научно-техническими достижениями Россия имеет богатейший духовный опыт неконфликтного сосуществования народов на одной территории, в том числе и на территориях сопредельных. И этот опыт касается не только геополитического формата, замкнутого в идеологические рамки социализма и коммунизма. Исторически он оказался краткосрочным периодом. В большей степени духовный опыт многонационального народа стоит на понятии «святая Русь», что выражает в себе принцип веротерпимости и уважения человеческого достоинства, принятие духовных

целей жизни основополагающим фундаментом развития социума. Этими целями являются дружба, милосердие, добродетель, мир, гармоничное существование и другие светлые мысли, идеи. Еще Достоевский говорил: «Мы предугадываем, что характер нашей будущей деятельности должен быть в высшей степени общечеловеческим...» Остается добавить, что таким общечеловеческим ориентиром является Духовная Культура как доминанта мировоззрения обновляющейся России.

Неслучайно Россию называют «семьей народов». Несомненно, эта формула возникла на почве единых ценностей и общих интересов. На

протяжении веков красной нитью в истории проходит мысль о поиске справедливого устройства жизни, опирающегося на этическую и духовную константу в мировоззрении, которая дает возможность народу быть соборным и социально единым.

В новом историческом времени социальное единство становится базовым состоянием государства. Вне социального единства невозможно строить будущее страны. И если Культура определяет приоритеты развития страны, то социальное единство как идея жизни — дает возможность реализовать построение государства нового типа. Новизна здесь заключается в равноответственном обществе, которое может сложиться в условиях принятия Духовной Культуры в качестве государственной основы.

Потребность русского человека в самоопределении не сводится только лишь к конституционному праву. Это выражается в желании быть полноправным членом государства и социума, а по сути, быть своим в ансамбле народов и этносов. Духовная Культура выступает посредником между государством и людьми, проживающими на одной территории. Исторические шаги России от разрозненных княжеств, ведущих междоусобную борьбу, к государству нового типа — закономерное движение времени. Здесь нельзя стоять на месте, рассуждая о «русском мире» и «русской идее» с позиции поиска философского камня. Время обязывает нас отвечать на его вызовы сегодня и сейчас, а значит, совершать поступательное движение к будущему.

В жестокой схватке идеологий, которая столь бурно и разрушительно проявляет свои силы в наши дни, ничего не остается, как поставить на пьедестал жизни главными Культуру и Духовность. И историческое предназначение России заключено в том, чтобы созидательный пассионарный толчок дал не только подъем страны и народа, но выразил миротворческую идею светлого настоящего нашей планеты.

Духовная Культура представляет собой мирные инициативы, несущие обновление всему человеческому сообществу. Мировоззрение мира и созидания — древнейшая первооснова бытия, на которой только и возможно совершать движение в будущее. Культура с большой буквы есть, по сути, формула жизни, поскольку в ней заложен Культ Света в качестве морального кодекса человеческого бытия.

Духовная Культура выражает красоту духа народа. Эта истина неоспорима. Сегодня она снова возвращает нас к первоистокам жизни на Земле, обращая внимание на вечные и незыблемые ценности человеческого существования.

Мир и его будущность, как и перспективы нашей страны, тесно связаны с понятием общей гармонии существования. Она не должна стать утопией идеалистов и мечтателей, но найти своих сторонников и созидателей, дабы развернуть панораму жизни, которая, согласно святому Писанию, была «светом человеков». А «свет человеков» и есть действие союза Духовности и Культуры в повседневном процессе нашей жизни. Да будет Свет!

Опыт и уроки Первого Всемирного Форума Духовной Культуры

Мухамеджанов Толеген Мухамеджанович – композитор, президент Международной ассоциации «Мир через Культуру», сопредседатель Всемирного Форума Духовной Культуры (Казахстан).



Уважаемые дамы и господа!

Для меня большая честь принимать участие и выступать на столь представительном форуме, собравшем выдающихся учёных, мыслителей, государственных и общественных деятелей. Я приветствую вас от лица дружественного казахского народа, от всех граждан Республики Казахстан.

Казахстан всегда был перекрестком, местом встречи и диалога различных религий, культур и цивилизаций Востока и Запада. Базисом духовного согласия в Казахстане является исторически обусловленная открытая ментальность казахов, которая выражается в толерантности, гибкости, бережном восприятии духовных и культурных ценностей людей разных национальностей и религий.

На карте мира наша столица Астана сегодня узнаваема как центр межкультурного и межконфессионального диалога, глобальная площадка, на которой реализуется инициатива Президента Казахстана Нурсултана Назарбаева по созыву Съездов лидеров мировых и традиционных религий. Начиная с 2003 года прошло уже пять таких съездов. Специально для них в Астане был построен уникальный Дворец Мира и Согласия.

Более двадцати лет в Казахстане активно действуют такие общественные организации, как «Конгресс Духовного Согласия» и Международная ассоциация «Мир через Культуру». По их инициативе 18 – 20 октября 2010 года в Астане собрался Первый Всемирный Форум Духовной Культуры. В приветствии к его участникам Президент Н.А. Назарбаев отметил: «Сегодня утверждение духовных ценностей, способных объединить людей разной этнической и религиозной принадлежности, требует постоянных усилий со стороны религиозных лидеров, ученых, деятелей культуры и искусства разных стран».

Свыше 600 делегатов из 72 стран мира и многочисленных международных организаций прибыли на Форум как носители доброй воли, мира и согласия. Необходимо отметить, что делегация России была самой многочисленной и активной на нём. Форум был призван соединить два крыла духовной культуры: духовность религиозную и светскую, к которой можно отнести все, что связано с деятельностью человека вне материальной культуры.

Многие из вас, участников настоящей конференции, были делегатами Первого ВФДК. Это избавляет меня от необходимости подробного рассказа о том, что ему предшествовало и что происходило в Астане шесть лет назад. Напомню только самые ключевые моменты.

Работа Форума проходила на пленарных заседаниях и в восьми секциях:

1. Духовная Культура: современное прочтение, пути усиления влияния на цивилизационное развитие.

2. Социально-нравственная ответственность власти в современных условиях.

3. Духовная Культура и средства массовой информации.

4. Образование в третьем тысячелетии. Семья, школа, общество.

5. Глобальная стратегическая инициатива мирового гражданского сообщества: Ноосферная этико-экологическая Конституция человечества.

6. Мировоззренческие, философские основы современного понимания картины мира.

7. Ведущие конфессии: взаимодействие и сотрудничество в рамках возвышения Духовной Культуры.

8. Инновации: новые идеи-концепции. Искусство как ключевой инструмент диктуемых жизнью преобразований.

На Форум в Астану прибыли люди, за плечами которых многие годы поисков конкретных ответов на вызовы времени. Они привезли с собой уже оформившиеся международные инициативы и проекты, направленные на преодоление глобального духовного кризиса. Они представили человечеству серьёзный инструмент для социокультурного осмысления происходящих перемен и формирования новых мировоззренческих принципов и представлений о Вселенной.

На Всемирном Форуме Духовной Культуры говорилось о глобальном кризисе современной технократической цивилизации и необходимости перехода к цивилизации духовной культуры. Форум обратил внимание мировой общественности на жизненную необходимость преодолеть глобальный кризис духа и морали. Он призвал всех мобилизовать свои внутренние силы и физические возможности для восстановления гармоничных отношений между людьми, человеком, Космосом и Природой, государствами, мировым сообществом и народами, человеком и Высшим Миром.

Делегация из ста участников ВФДК приняла участие в работе XVI сессии Ассамблеи народа Казахстана, которая прошла во Дворце Мира и Согласия. Гости с огромным интересом ознакомились с опытом Ассамблеи – уникального явления на постсоветском пространстве. Она служит примером того, каким должен быть инструмент поддержания мира и согласия на территории, где проживают более 130 этносов и представители 40 с лишним конфессий.

Ещё до официального открытия ВФДК его делегаты были приглашены на международный кинофорум «Номад» с участием известных актёров и режиссёров России, Казахстана, Европы и звёзд Голливуда. В Конгресс-Холле Астаны состоялся концерт казахской народной музыки «Степные напевы» – своеобразное представление Казахстана, призванное ознакомить гостей с культурой, искусством, природой, историей и современной жизнью страны-хозяйки Форума. ►

Никто не мог остаться равнодушным, когда после окончания первого пленарного заседания 18 октября участники ВФДК прослушали в Центральном концертном зале «Казахстан» кантату Карла Орфа «Кармина Бурана», написанную на старинные стихи XIII века. Кантата прозвучала в исполнении хора и оркестра Государственной филармонии г. Астаны и солистов Нуржамал Усенбаевой (Казахстан), Нурлана Бекмухамбетова (Россия) и Филиппа Бандзака (Чехия).

Кульминационным событием Форума стал заключительный гала-концерт во Дворце Независимости 19 октября. В нём выступали сами организаторы и участники ВФДК – Иосиф Кобзон (Россия), Роза Рымбаева (Казахстан), Фарух Закиров (Узбекистан), Полад Бюльбюль Оглы (Азербайджан), Арманд Ассанте (США) и многие, многие другие.

Специально к Всемирному Форуму Духовной Культуры во Дворце Мира и Согласия была подготовлена уникальная выставка «Великие прошлого с нами». В её организации приняли участие посольства 39 государств в Астане. Каждое из них представило одну выдающуюся личность своей страны, внесшую значительный вклад в духовную культуру всего человечества. Среди них Махатма Ганди и Лев Толстой, Шекспир и Сервантес, Фредерик Шопен и Рене Декарт.

На заключительном пленарном заседании выступили модераторы всех восьми секций Форума с отчётом об их работе и с выработанными предложениями и рекомендациями. Было принято Воззвание «Всемирный Форум Духовной Культуры объявляет XXI век Веком Духовного Просвещения». Главным итоговым документом Форума стала Декларация «К Новому Миру и созиданию через Духовную Культуру». В Декларации говорится, что новое время диктует обращение к мудрости, доброй воле, любви, состраданию, совершенству, чистоте как к высшим проявлениям, несущим свет духовных истин и преображающим человеческое сознание. Чтобы наш мир утвердился на достойных основах, необходимо просветление сознания всего человечества как единого мирового организма, перерождение его на ценностях Духовной Культуры.

Сегодня экономические, социальные, международные отношения, не опирающиеся на этику жизни, рожают недоверие, непонимание, а иногда и противоборство, ведут к непредсказуемым результатам, зачастую прямо противоположным задуманному. Только Духовная Культура, положенная в основание политики, может сделать политику действенной эволюционной силой, справедливой и целесообразной. Жизнь со всей очевидностью показывает, что политика без культуры имеет разрушительные тенденции. Равно и культура без конкретного сотрудничества с политикой не может в полной мере исполнять свое истинное предназначение.

Все последовавшие затем события в мире только подтвердили сделанный на Форуме анализ ситуации на планете. Снова и снова человечество сталкивается с грозными вызовами. Опять поставлен под угрозу мир на нашей планете. Растёт число локальных конфликтов, каждый из которых в любой момент может перерасти в глобальный. Амбиции политиков, которым изменяет чувство ответственности, раскалывают мир на противоположные полюса и блоки. Государства говорят между собой языком взаимных обвинений и санкций. А страдают от этого простые люди, старики, женщины и дети, которые гибнут или вынужденно покидают свои жилища, становятся беженцами и жертвами гуманитарных катастроф. Миллионы отчаявшихся, потерявших жильё и все средства к существованию людей превращаются в беженцев, становятся питательной средой не только для мирных протестов, но и для противоправных, экстремистских действий, вплоть до терроризма.

К сожалению, ни один из тлеющих или горячих конфликтов пока не нашёл своего решения, и люди всё больше сомневаются в возможностях международного сообщества повлиять на их мирный исход. Существующие политические структуры, межгосударственные и международные организации не способны эффективно решить эти вызовы времени. Причины – в их зависимости от сложившихся стереотипов во взаимоотношениях, в желании одних обладать всеми материальными благами мира и в стремлении других быть более независимыми в своём развитии, в отсутствии действительного паритета между государствами, в двойных стандартах в решении назревших проблем и конфликтов. И самое главное, с каждым годом эти противоречия только усугубляются вопреки внешним, порой впечатляющим форумам и саммитам, многочисленным двусторонним и региональным встречам, подписанным соглашениям, потому что они каждый раз сталкиваются с нежеланием оппонентов подняться над своими узкими интересами.

Таким образом, сегодня ситуация в мире, пожалуй, ещё более острая, чем несколько лет назад. Настало время от правильных, ясных, мобилизующих слов, переходить к реальным, конкретным делам по претворению в жизнь всего намеченного Форумом, к единению через сотрудничество, через культуру. При всех национальных, политических, религиозных, имущественных и прочих различиях мы представляем одну земную цивилизацию. И перед угрозой глобальных катаклизмов – природных, техногенных, военных или каких-либо других – эти различия меркнут и отходят на второй план. Речь идёт о спасении человека, мирового сообщества людей.

Мы обязаны сохранить человеческую цивилизацию во всём богатстве и многообразии культур и традиций и передать её своим потомкам.

Мы обязаны сохранить человеческую цивилизацию во всём богатстве и многообразии культур и традиций и передать её своим потомкам. Мы должны строить мосты между сердцами людей, народами и странами, искать новые подходы для этого. Каждому необходимо заглянуть в свою душу и честно дать ответ: для чего он живёт? Какие ценности исповедует? Какой след хочет оставить на Земле?

Начатая шесть лет назад на Всемирном Форуме Духовной Культуры работа не останавливалась весь прошедший период. Постоянно действует президиум ВФДК, работу которого координируют три сопредседателя – Иосиф Кобзон (Россия), Толеген Мухамеджанов (Казахстан) и Вильгельм Августат (Австрия). В Москве и Астане ежегодно проводятся содержательные международные научно-практические конференции, ориентированные на духовно-нравственные проблемы выживания человечества. Действует на трёх языках – русском, казахском и английском - Интернет-сайт ВФДК, который посетили сотни тысяч человек по всему миру. Издан солидный том материалов прошедшего в 2010 году Форума. Знаменитый голливудский актёр и режиссёр Арманд Ассанте снял документальный фильм о нём. С информацией о Всемирном Форуме Духовной Культуры мне довелось выступать на международном Круглом столе по ядерному разоружению в Женеве, на Всемирном суфийском форуме в Нью-Дели и других крупных международных мероприятиях. Аналогичную работу проводят мои коллеги – сопредседатели ВФДК. Наша сегодняшняя конференция – продолжение этой работы. Её включение в программу V Санкт-Петербургского международного культурного форума свидетельствует о растущем интересе международной общественности, и прежде всего российской, к этой проблематике. ►

Уважаемые друзья! Через две недели моя страна, Республика Казахстан, будет праздновать 25-летие своей независимости. И все эти годы Казахстан последовательно продвигает миролюбивые принципы внешней политики, многовекторности и сбалансированности, мира и согласия, делает всё новые шаги, чтобы международное сообщество приступило к реальным действиям по искоренению первопричин конфликтов и острых проблем в мировом пространстве. Поистине прорывным в этом плане стал Манифест Президента Н.А.Назарбаева «Мир. XXI век». Он содержит ряд обоснованных инициатив для обеспечения всемирной безопасности в сложнейших геополитических условиях, при нарастающей глобальной конкуренции. Кстати, как раз сегодня Казахстан отмечает День своего Первого Президента.

В русле продвижения Манифеста «Мир. XXI век» Всемирный Форум Духовной Культуры и Международная ассоциация «Мир через Культуру» выдвинули в текущем году идею развернуть глобальную антиядерную кампанию «Цепная реакция». В противовес тому, как в основе разрушительного действия атомной бомбы лежит принцип цепной реакции деления ядер радиоактивных элементов, в цепную реакцию должны соединиться действия всех людей доброй воли. От сердца к сердцу, от человека к человеку, от сообщества к сообществу, от страны к стране пройдёт импульс, который выльется в массовые антиядерные акции по всему миру. Наша инициатива поддержана многими влиятельными международными неправительственными организациями.

В Казахстане старт международной акции «За безъядерный мир» дали студенты и преподаватели Университета Шакарима. Она прошла 30 сентября на острове Полковничий у монумента «Сильнее смерти», установленного в память жертв испытаний на Семипалатинском ядерном полигоне. Далее эстафету принял Государственный медицинский институт города Семей. После Семейя акция перешла в Астану и идёт далее по всей стране. Из Казахстана «Цепная реакция» распространится по всему миру. Гуманитарные общественные организации из Европы, Азии, Африки и Америки проведут её в своих странах.

Интересные инициативы выдвигают коллеги и единомышленники из России, Соединённых Штатов Америки, Украины. Однако всё сделанное не даёт нам оснований для самоуспокоения.

Во-первых, мы рискуем растерять импульс, заданный Первым ВФДК. Прежде всего, это проявляется в том, что за шесть лет мы так и не смогли собраться на Второй Форум. Не медлить с его проведением обязывает нас всё более усложняющаяся и обостряющаяся ситуация на планете. Однако сроки Второго ВФДК, как и место его проведения, за эти годы неоднократно объявлялись и переносились, а сегодня, к сожалению, даже не просматриваются.

Во-вторых, мы так и не смогли достичь финансовой устойчивости Форума, что послужило главной причиной его отмены в Индии в этом году.

В-третьих, не удалось обеспечить присутствие наших структур по всему миру. Предполагалось, что, по крайней мере, в тех 72 странах, откуда прибывали делегаты на Первый Форум, будут открыты его отделения, офисы, корпункты, которые будут поддерживать постоянную связь с президиумом ВФДК. Этого, к сожалению, не произошло. А без этого называть наш Форум постоянно действующим и всемирным можно лишь с большой натяжкой.

В-четвёртых, мы приходим к убеждению, что масштабные инициативы Всемирного Форума Духовной Культуры должны подкрепляться и воплощаться в конкретные, реальные и локальные действия, акции и проекты, в которые будут вовлечены массы обычных людей доброй воли, а не только интеллектуалы и лидеры общественного мнения.

В-пятых, нам необходимо усилить информационную работу для повсеместного распространения своих идей, давать больше информационных поводов для масс-медиа.

Надеюсь, что наша сегодняшняя встреча внесёт свой вклад в решение этих и других первоочередных задач, обобщение и осмысление духовно-творческого опыта, накопленного за прошедшие годы, а выработанные по её итогам практические рекомендации станут вкладом в создание модели сохранения человеческой цивилизации на Земле.



Качество духовно-культурных, этических и общественных основ определяет качество будущей жизни

Вильгельм Августат – президент Международной ассоциации «Мир через Культуру. Европа» (Австрия), сопредседатель Всемирного Форума Духовной Культуры.

Опираясь на эволюционно-этические основы, человечество и далее будет объединяться в крупные дружественные союзы, структурированные на индивидуальном, культурном и общественном уровне преимущественно этическим образом. Россия, уже будучи мультиэтничным, мультикультурным и многонациональным союзом, играет в этом развитии важную, а в некоторых аспектах и решающую роль. В связи с этим на неё возложена высокая ответственность, поскольку сегодня военная риторика, злоупотребления капиталом, интриги, саботаж

и имеющееся смертельное оружие поставили глобальные общественные противоречия на грань «жизни и смерти»! На текущий момент в человечестве всё ещё преобладает общественно-этическая несостоятельность, националистическое высокомерие и социальная апатия.

Космический закон Эволюции является абсолютным законом природы, которому должны соответствовать все земные носители жизни. Каждая заложенная причина, будь то идея, мысль, действие или ►

поступок, ведет к прямому или косвенному, порой нежелательному следствию. Безграничной свободы в Космосе не существует! Есть лишь свобода выбора. Эта закономерность, обеспечивающая единство Космоса, точнее всего сущего, является абсолютным фундаментом духовной культуры, которая должна активно практиковаться человечеством.

Высшие, то есть переходящие в Космос, тонко-энергетические и тонкоматериальные сферы вокруг нашей планеты получили название ноосферы (см. труды Платона, Вернадского, Тейлхарда и др.). Человек (или согласно Платону триада - „ноус = дух, психе = душа и сома = тело“) соединен своим сердцем с ноосферой, называемой также сферой религии и культуры. Это означает, что каждый человек действует, точнее «живет», на духовно-культурном уровне в этой ноосфере, которую с высшей (или религиозной) точки зрения можно считать его духовной родиной и местом обитания до его рождения и после смерти.

Культы человечества, иными словами практикуемая культура, были обращены к упомянутым мирам, влияние которых расширяет сознание, утончает характер и наполняет жизнь смыслом.

Воспользоваться возникшей в 1991/92 годах возможностью поставить мультиэтнические и мультикультурные структуры на относительно новые рельсы первым решилось руководство Казахстана. Ассамблея народа Казахстана, сформированная в интересах населения, состоящего примерно из 130 различных народностей и 35 религий, повлекла за собой невероятный прогресс в сторону справедливости, культурной и социальной гармонизации и МИРА между всеми этническими группами!

Благодаря этому предшествующему успеху и по инициативе небольшой группы тогдашнего общества «Мир через Культуру» последовал следующий шаг, а именно, инициация в Астане Всемирного Форума Духовной Культуры, в котором мы имели честь принимать участие в 2010 году. Представители многих мировых культур были призваны к углублению своих знаний относительно этических принципов, с тем чтобы впоследствии, получив вдохновение, выступить

Безграничной свободы в Космосе не существует! Есть лишь свобода выбора. Эта закономерность, обеспечивающая единство Космоса, точнее всего сущего, является абсолютным фундаментом духовной культуры, которая должна активно практиковаться человечеством.

пить на своей родине в качестве посланцев мира, пропагандирующих духовное согласие. Ибо следующая высшая цель – это глобальное общественное духовное согласие!

Поддержка крупных религиозных и мировоззренческих объединений со стороны духовных и общественных наук слишком мала, для того чтобы в кооперации с государственным руководством было возможно разработать общественные основы, соответствующие принципам Космоса, во многом благодаря применению этики в повседневной жизни и внутри различных структур. Значение последнего с каждым днем растет, поскольку «картина мира вчерашнего дня» не позволит создать фундамент или государственный строй, необходимый для формирования Всемирной Федерации.



Преображение и два культурных типа

Агеев Александр Иванович – генеральный директор Института экономических стратегий Отделения общественных наук РАН, президент Международной академии исследований будущего.

Заявленная тема конференции «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России» предполагает не простой и не легкий процесс утверждения духовной культуры во всех пластах реальной жизни. Предстоит восхождение от того, что имеется сегодня, к тому, что нам кажется образом будущего. Восхождение это связано с тем, как мы восходим к вершинам. Ими могут быть пики гор, высоты знаний, шедевры культуры, апогеи творчества, и есть две вершины, которые обладают абсолютной ценностью в духовной культуре, — Голгофа и Фавор. И мне кажется, что наша дискуссия происходит между двумя этими вершинами.

Обе они дают мощнейшие энергии бытия, любое восхождение предполагает преодоление и внешних препятствий, и собственных немощей. У каждого поколения есть свои эквиваленты этих вершин. Кому-то достается трагедия, сверх осязаемой, видимой меры, кому-то доводится жить в «подлые времена». Очевидно, что сегодня восхождение к вершинам происходит в ситуации серьезного напряжения. Но очень важно понимать: что напрягается и между чем, что сейчас происходит, что такое «более холодная война» и где она происходит.

Она происходит не только и не столько в мире материальных ценностей, в мире разрушения физических объектов, сколько в мире нашей психики и нашей ментальности. Именно за них ►

идет глобальная борьба, а по сути своей — борьба за набор тех типов человеческих или человекообразных, которые скоро появятся и, возможно, будут даже доминировать на нашей планете в ближайшие два-три десятилетия. Вся эта «заварушка» на одно поколение, мы ощутим ее плоды очень скоро.

Сразу подчеркну, что на религиозном уровне понимания это не борьба между Богом и дьяволом. Последний не может посягать на Бога в принципе. Это скорее борьба ангелов и демонов, между разными типами и энергий, и разных духовных сущностей, которые связаны с ними, за нас, за наши сердца, образ жизни и поведение, за наши души. Эта борьба никак не увязана с юрисдикциями, это не борьба между одной и другой коалицией стран, это борьба цивилизационная, точнее — это борьба ядер, тех базовых ценностей, которые определяют лицо этих цивилизаций. По сути, можно сказать, что сталкиваются два концепта — концепт хищнического и концепт совестливого. За расчеловечивание или за сохранение и развитие человечности. Фактическая цель хищнического концепта — расчеловечивание, порабощение человека. Сейчас, каждый день, слыша отрывочные новости о том, как умирают пенсионеры в супермаркетах, как выбрасывают детей из маршруток, о совершенных или предотвращенных терактах и других преступлениях, мы сталкиваемся с реальными фактами процесса расчеловечивания. Он нарастает очень быстро, приобретает характер эпидемии, массовости, надвигается на нас, как цунами.

Раньше для того, чтобы какое-то явление, какой-то гаджет, какое-то техническое устройство стало достоянием хотя бы 50 миллионов пользователей, проходили десятилетия. 60–70 лет прошло от момента изобретения телевизора, автомобиля, самолета до того момента, когда 50 миллионов человек стали пользоваться ими. Интернет пробежал расстояние до этого рубежа за семь лет, Twitter и мобильный банкинг — за два года, многие новинки сегодня выходят на этот рубеж еще быстрее. Это все ведет к тому, что стремительно смешиваются в нечто новое мир физический, мир цифровой, мир биологический, мир ментальный. Только «граждан интернета вещей» через четыре года будет в 2–3 раза больше, чем людей, — 20 миллиардов. У каждого из этих устройств будет свое лицо, свой характер, практически свой паспорт. Эта новая индустриальная революция опирается на девять китов: роботы, 3D-моделирование, большие данные, дополненная реальность, «облака» и т.д. Это все уже с нами, рядом, здесь. Происходит настоящая битва между системами управления. В ней участвуют не только ведущие государства, но и наиболее продвинутые организации этих государств, корпорации, открытые и анонимные. Россия в лице своего государства до сих пор барахтается на уровне второго поколения систем управления. Может быть, два плюс. Мы еще, по сути, едва-едва научились немного управлять бюджетным процессом и небольшим портфелем проектов и программ. А между тем передовые игроки в современном мире осваивают технологии пятого поколения. Оно означает способность управлять потенциалами вещей и потенциалами людей.

Мы, в частности, серьезно отстаем в создании промышленных роботов, которые должны заменить наши немощи в тех вещах, которые нужно делать. Это затрагивает и образование, и медицину, и рабочие места, и быт, и воспитание детей.

В 2016 году произошел принципиальный перелом тенденций. Есть его знаковые события. Так, в этом году капитализация всего-навсего пяти компаний в мире достигла восьми триллионов долларов, и компании эти все цифровые.

Для сравнения: за 25 лет из России «утекло» порядка четырех

триллионов долларов, не считая «утечки умов», а наш официальный ВВП составляет величину менее трех триллионов. Шесть триллионов потратили Соединенные Штаты на войну на Ближнем Востоке.

Но более важно то, что в этом году легализованы (в Японии) цифровые валюты как валюта государственная и то, что в этом году в Великобритании принят закон «О трех родителях», разрешивший практику искусственного комбинирования генома человека, а в Мексике уже родился первый такой ребенок. Это по своему смыслу уже перемены принципиальные.

Новая цифровая эпоха, безусловно, включает в себе разноректорные энергии. С одной стороны, открываются фантастические возможности для творческой самореализации людей, развития экономики, научно-технического прогресса. Но есть и другая сторона. Она тоже творческая и тоже духовная в своем роде. Ведь бесы, как подчеркивали Святые отцы, тоже духовны. Мы иногда это забываем. По сути, стратегия хищнического концепта связана с воплощением социальной утопии. Она давно нарисована Оруэллом в «1984» и Хаксли в «О дивный новый мир». За этими концепциями не просто литературные произведения и отклики на них в мировой культуре и политических практиках, за ними опыт Римской империи, ее расцвета и господства. За ними опыт Египта, опыт Ренессанса, колоссальный рост знаний, капитала, технологические прорывы. С одной стороны, позитивные, великие достижения человеческого духа. Но была и другая сторона. Многие открытия и достижения использовались не ради благого дела, а для завоевания господства, порабощения других, утверждения доктрин, ценностей и практик миссионерства и колониализма.

Так, лидерство Британии в промышленной революции, создание военно-морского и торгового флота, формирование институтов кредита дало импульс множеству теорий прогресса с «европоцентричной» заправкой. Но подоплекой была колонизация едва ли не всего мира. Суть колонизации проста — превращение стран и народов в данников, неэквивалентный обмен, как правило, с военно-силовым принуждением вплоть до разграбления и геноцида. Формы колонизации совершенствовались. После Второй мировой войны за внешними формами распада Британской империи, формальной либерализацией мировых рынков капитала и труда внутри западной мировой системы скрывалось утверждение новой мировой валютно-финансовой гегемонии и новых форм колониализма. Стоит заметить, что Россия, например, также являлась «данником» в определенные периоды XX века. И сегодня цель, поставленная Президентом, формулируется как «наращивание экономического суверенитета».

Эти тенденции не утверждаются легко. Идет явное и скрытое сопротивление, вспыхивают всякого рода антиглобалистские движения, протесты во многих странах мира имеют антиолигархическую и антиимпериалистическую природу. Сноуден — это тоже протест против наступающей расчеловечивающей цивилизации. Происходят кризисы в самом эпицентре западной цивилизации — США и Европе. Они отражают множество дисбалансов, питающих нынешнее мироустройство, несправедливый характер которого осознается сегодня довольно широко.

У господствующих ныне кругов возникает желание преодолеть имеющиеся и усугубляющиеся дисбалансы за счет фактической экспроприации и разрушения или стагнации ряда зон экономической активности, усиления монополизма и концентрации богатства и влияния. Только в последние годы разным операциям социальной деструкции подверглись восемь стран, на роль ►

мишеней для операций экспроприации выставлены Россия, Китай, Индия, Украина, страны Южной Америки.

Приведу несколько высказываний о том, как рисуется образ этого будущего, ближайшего будущего. Теоретики трансгуманизма декларируют: «Кто решит остаться человеком, откажется улучшаться, будет иметь проблемы, он станет шимпанзе будущего» и «Люди будут отброшены как вторая ступень ракеты, судьба людей не будет представлять никакого интереса для сверхразумных роботов. Людей будут рассматривать как неудавшийся эксперимент». По Жаку Аттали, одному из ведущих теоретиков нового проекта, эвтанизация будет одним из главных инструментов будущего. В гуманистической логике свободы права на убийство и самоубийство являются абсолютной ценностью. Каждый сможет продавать и, наверное, покупать талоны на жизнь, талоны на смерть... Фукуяма, тоже один из известных аналитиков, подчеркивает, что «дизайнерские» дети, то есть дети, выращенные искусственно, у которых может быть трое-четверо, а то и десять родителей, положат конец иллюзиям политического равноправия.

Иными словами, новое рабство в итоге затмит все ранее служившие образцы тоталитаризма, авторитаризма, деспотий, имперства. Сейчас нужно отдавать себе отчет со всей ясностью, не просто радостно скандировать наши ценности, а на самом деле понимать, что лежит в основе, возможно, главного конфликта нашего времени. Мы действительно уже сталкиваемся с рисками глобального расчеловечивания, восстановления массового рабства, принципиальной ликвидации человечности. Возможность контроля и достижения этой цели дала цифровая платформа, которая появилась и стремительно совершенствуется при нашей жизни. Все эти гаджеты, телефоны, имеющие массу позитивных функций, являются основой и для творчества, и для проекта расчеловечивания. Как и ядерная энергия является и источником тепла и электричества, и методом уничтожения человечества.

Один из методов самоутверждения расчеловечивающего концепта — шельмование традиционных, «человечных» ценностей, превращение их в смешные, нелегитимные, фольклорные, неприличные. Например, недавно скончался один из великих людей XX века, задумавшийся обо всем этом еще 50 лет назад, Фидель Кастро. В Twitter отозвался Ходорковский: «Кастро начал свою жизнь борцом за справедливость, а закончил клоуном». Это кто и о ком сказал? Но высказывание и символичное, и симптоматичное. Их много, цель одна — дискредитация и компрометация любых ценностей, противостоящих расчеловечиванию.

Нам необходимо в этой обстановке хорошо понимать, почему рухнули прежние попытки и в России, и не только в России, построить общество, основанное на возвышенных ценностях — не на ценностях банальных, не на ценностях потребления, а на ценностях творчества во всех сферах, в науке и культуре, где угодно. И почему есть основания полагать, что провалится и эксперимент по обесчеловечиванию? Ответ-то прост: на лжи и рабстве такие замки и такие вавилоны не строят. А проект обесчеловечивания, по сути, построен на лжи и на идее замаскированного рабства.

Что нам предстоит в ближайшие годы? Метафорически говоря, нас ждет «распределенная Голгофа» для всех вместе и для каждого в отдельности. Эти беды предстоит пережить, они нахлынут в ближайшие годы, как цунами. И нам предстоит победа. Потому что любая победа — это преодоление беды. И у нас, к счастью, есть опыт побед и есть опыт героев, которые эту победу несли.

Вспомним Юрия Гагарина. Мы все помним его улыбку, но мы очень мало помним о том, как шло на высшем уровне принятие решения, почему именно Гагарин должен стать первым человеком в космосе. Представители правительства, военные, ученые, врачи отмечали, что он не только здоровый человек, не только беззаветно верит в успех полета, не только прекрасно переносит тренировки, самый сообразительный и гармонично развитый. У Гагарина, подчеркивали во время выбора кандидатуры, которую посылали и на возможную смерть, и на перспективу мировой славы, была «большая человеческая теплота». Титов тоже был замечательный человек, но «большая человеческая теплота» и улыбка отличали именно Гагарина. И особо важно было то, что его судьба была похожа на биографии миллионов соотечественников. Уникальность Гагарина отражала массовость культурного типа, выросшего в условиях трагического и героического строительства «самого справедливого и прогрессивного общества». По большому счету этот эксперимент рухнул именно в сложнейшей борьбе энергий очеловечивания и бесчеловечности.

А что же произошло с нами за последнюю четверть века? Мы, по сути, променяли улыбку Гагарина на ухмылку Березовского. В этом принципиальная разница двух состояний нашей страны тогда и сейчас. Но это вовсе не значит, что наша культура сможет забыть улыбку Гагарина. Речь о другом — о том, что наше общество, а это значит — и мы с вами, совершили это восхождение на высоты преображения человеческого духа. Таким же восхождением была и Победа.

Напомню, что в библейской истории акт Преображения произошел за 40 дней до Голгофы. Иисус Христос взял с собой на Фавор всего-навсего трех своих учеников, не всех, а именно трех — Петра, Иакова и Иоанна. В этом тоже сокрыта великая тайна и большая смысловая нагрузка. Причастниками этого события были также Илия и Моисей, что продемонстрировало, в современных терминах и в нашем контексте, неразрывную значимость и неразрывную связь культуры. Совершить акт преображения невозможно без ссылки и опоры на традицию, на давние ожидания, на деяния предшественников, хранивших существо Завета.

На Фаворе было хорошо весьма, об этом сообщают все Евангелия, так хорошо, что Петр не выдержал и молвил: «Господи, давай поставим здесь шалаши и останемся здесь навечно». Вершина состояния, доступная человеку. Современными словами, Иисус Христос продемонстрировал на Фаворе колоссальную не только духовную, но и фактически технологическую мощь. Простите за термин технократический в рассказе о священном событии, но сегодня мы намного лучше в научном смысле понимаем то, что произошло на Фаворе. То, что в христианстве называется «телесной обоженностью личности», имеет свои проекции в ценностях восхождения во

Ценность восхождения есть условие доминанты именно духовной культуры, ориентированной на предотвращение расчеловечивания человека, поворот его эволюции к высшим ориентирам.

всех традиционных религиозных системах. Более того, ценность восхождения есть условие доминанты именно духовной культуры, ориентированной на предотвращение расчеловечивания человека, поворот его эволюции к высшим ориентирам.

Как однажды заметил Жорес Иванович Алферов, физик и коммунист, между прочим, Нильс Бор, когда был студентом, думал, что знает физику лучше всех. Спустя годы Бор уже думал иначе: «А теперь я знаю, что лучше всех физику знает Бог». Спасибо!



**Смирнова Светлана Константиновна – председатель
Совета Ассамблеи народов России.**

Духовная культура как основа деятельности институтов гражданского общества

Уважаемые участники конференции!

Приветствую вас от имени Совета Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России», которая объединяет представителей разных народов, проживающих в Российской Федерации.

Безусловно, вопросы сохранения культуры, традиций, духовности являются важнейшими для нашей общественной организации, которая представляет один из институтов гражданского общества России.

Прежде всего, хочу обратить ваше внимание на Послание Президента Российской Федерации В.В.Путина, с которым он сегодня обратился к Федеральному Собранию Российской Федерации. В Послании неоднократно звучали такие слова: поддержка, сплочённость, единство, солидарность, уважение... И это очень радует нас. Потому что эти слова в 90-е годы практически не употреблялись. Речь идет о необходимости укрепления единства нашего многонационального народа. На мой взгляд, это очень важно и в рамках темы нашей конференции «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России». Когда Глава государства, Лидер страны говорит о таких нравственных ценностях, то думаю, мы на правильном пути, потому что традиционные духовно-нравственные ориентиры являются основой стойкости и развития нашего многонационального государства.

Неоднократно в своём выступлении Владимир Владимирович отмечал роль неправительственных, некоммерческих организаций: именно общественные объединения должны взять на себя выполнение ряда социальных задач. Сегодня в нашей стране сотни тысяч общественных организаций, они работают в разных сферах, поддерживают различные социальные слои населения, имеют огромный практический опыт. Говоря об их большой роли и о том, что Духовная культура должна стать фундаментом деятельности институтов гражданского общества, заявляю: это крайне необходимо. Мы работаем в сфере меж-

ответственности. Очень важно, какие слова они произносят, какие поступки, действия совершают. Очень важно, чтобы они являлись проводниками светлых идей дружбы, патриотизма, взаимопомощи, взаимоподдержки. И чтобы все, кто сегодня взял на себя лидерство в неправительственных, некоммерческих организациях, отвечали этим высоким ценностям и идеалам, чтобы во главу угла ставились идеи братства, солидарности и дружбы всех народов не только нашей страны, но и всей планеты Земля.

Кое-кто пытается создать из России образ врага, но натывается на её духовность. Уверена, у России особая миссия – нести свет и любовь, добро и мир во всем мире, и правда на нашей стороне, потому что абсолютное большинство людей на земле хотят, чтобы царили мир и спокойствие, межнациональное, межрелигиозное согласие и взаимоуважение.

Это особенно важно для нашей страны, где проживает почти 200 национальностей, представители которых говорят на 277 языках и диалектах. При этом 89 языков являются официальными языками обучения и преподавания в образовательных учреждениях страны. Это бесценное богатство и огромный потенциал России для постоянного обновления, в этом наша мощь и наша сила. Есть государства, которые заявляют о своей исключительности. На мой взгляд, подлинная уникальность принадлежит России: нигде в мире больше нет подобного объединения этносов, которые на протяжении многих столетий живут вместе в мире и согласии, решают единые задачи и стремятся к одним целям. На протяжении всей истории Российское государство держало курс на сохранение каждого народа, независимо от его численности. Никогда политикой нашего государства не была политика ассимиляции, стирания национальных особенностей. Сегодня это одна из насущных мировых проблем.

Говоря в Послании об особой роли России, Владимир Владимирович напомнил о необходимости работы и за пределами Российской Федерации, о важности укрепления наших интеграционных связей, в

том числе на Евразийском пространстве: «Приоритетом внешней политики России было и остаётся дальнейшее углубление сотрудничества в рамках Евразийского экономического союза, взаимодействия с другими государствами СНГ.

Серьёзный интерес представляет и российская идея формирования многоуровневой интеграционной модели в Евразии – большого евра-

зийского партнёрства».

В этой связи мне хотелось бы сообщить, что 2 ноября этого года состоялся Первый Форум народов России и Евразии, ►

У России особая миссия – нести свет и любовь, добро и мир во всем мире, и правда на нашей стороне, потому что абсолютное большинство людей на земле хотят, чтобы царили мир и спокойствие, межнациональное, межрелигиозное согласие и взаимоуважение.

национальных отношений, где действует множество национально-культурных автономий и объединений. На тех людях, которые занимаются этой общественной деятельностью, лежит огромная

на котором принято решение о создании Международного общественного объединения «Ассамблея народов Евразии» и проведении с 27 по 30 мая 2017 года в Москве Первого съезда народов Евразии. Создан Международный организационный комитет по подготовке Съезда. На Съезд будут приглашены представители всех 92 стран нашего континента. И, пользуясь такой возможностью, приглашаю гостей сегодняшней конференции также принять участие в предстоящем Первом съезде народов Евразии! Его участниками могут стать любые неправительственные общественные организации и отдельные граждане (физические лица), которые разделяют идеи евразийской интеграции, идеи дружбы и мира.

В рамках съезда предлагаю в числе других организовать отдельные площадки по Духовной культуре, а также по экологии, с учётом того, что 2017 год объявлен в России Годом экологии. В деятельности нашей Ассамблеи сегодня много экологических общественных проектов, которые реализуются некоммерческими организациями на пространстве Евразии. Один из них - это проект «Урал – река дружбы», который вот уже более 20 лет совместно проводят представители Ассамблеи народов России и Ассамблеи народа Казахстана, научного сообщества двух дружественных государств, волонтеры из обеих стран.

Говоря сегодня о Духовной культуре, нужно понимать важность ещё одной темы. Особую роль в воспитании нравственных ценностей играет не только государство, но и традиционная семья.

На нашей конференции присутствует делегация Дагестана во главе с министром культуры Заремой Бутаевой. В республике прекрасно понимают необходимость воспитания духовной культуры. Буквально на прошлой неделе в Махачкале прошёл Межрегиональный форум «Будущее России – в руках матерей», в работе которого принял участие Глава Дагестана Рамазан Абдулатипов, Почётный Председатель Ассамблеи народов России. Тот посыл, тот дух, который царил на конференции, отвечает идеям, которые мы обсуждаем сегодня. Очень многое формируется в семье, очень многое зависит от матерей, от того, что мы закладываем в души нашим детям. Поэтому, конечно, говоря о Духовной культуре, мы должны говорить об особой роли семьи, о воспитании молодых людей, вступающих в семейные отношения. Сегодня молодые люди далеко не всегда получают духовные ориентиры, у них нет социального и нравственного опыта, зато есть беспрецедентное давление массовой западной культуры. Таким образом, передача из поколения в поколение действительно ценного духовного багажа в виде культурных и семейных традиций с каждым днем становится все важнее.

В заключение хочу пожелать каждому сидящему в этом зале энергии творчества, добра, радости. Чтобы каждый нёс свет и любовь, и пока мы живы, делал всё возможное, чтобы жизнь становилась добрее, лучше. Чтобы исчезли войны, конфликты, и мы жили в большой дружной семье планеты Земля. Спасибо!



Экология и культура: человек и природа. Постановка проблемы

«Все, что нам не нравится сегодня и еще больше не понравится завтра, есть следствие недостатка нашей культуры».

Захаров Владимир Михайлович – руководитель Центра устойчивого развития и здоровья среды, ИБР РАН.

Нарушение гармонии отношений человека и природы ведет ко все большему обострению не только экологических, но и социальных, и экономических проблем. Социальные и природные аномалии все больше становятся нормой нашей жизни. Еще совсем недавно никто не смог бы представить, что это возможно. Приходит понимание того, что все это – следствие нашего неверного поведения.

Может ли человек обеспечить эту исчезающую гармонию своих отношений с окружающим миром? Если человечество возьмется за решение этой проблемы с тем же энтузиазмом, с каким покоряло природу, возможность успеха не вызывает сомнений. Тому есть и реальные примеры. Сейчас уже трудно в это поверить, но индустриальный смог в Лондоне и Питтсбурге, высокий уровень загрязнения Великих озер в США и Канаде, рек в Западной Европе представляли серьезную опасность для населения. Ценой каких затрат и усилий далось улучшение ситуации?

Если поставить вопрос о том, чем же определяется сложившаяся ситуация и что может помочь развернуть общество в направлении решения задачи оптимизации отношений человека и природы, то на него можно с уверенностью ответить, что для этого нужна политическая воля, которая, в конечном счете, определяется культурой населения. Все, что нам не нравится сегодня и еще больше не понравится завтра, есть следствие недостатка нашей культуры.

Культура сегодня – одно из самых широких понятий, охватывающих практически все стороны нашей жизни. Среди главных ее черт, наиболее важных для понимания связи экологии и культуры, – широта мировоззрения, понимание единства мира, взаимосвязи всех элементов и процессов, нравственность поведения, включающая гуманное отношение к себе, окружающему миру, природе. Ключевые понятия культуры – красота и гармония – также сближают ее с экологией, за которой стоит понимание механизмов обеспечения гармонии в природе. ►

Современные приоритеты развития все больше сближают экологию с социальными науками, нацеленными на оптимизацию отношений человека и общества с окружающим миром. Если экология нередко определяется как экономика природы, то в задачи современной экономики все больше входит обеспечение экологизации путей развития общества.

Сегодня все чаще приходится слышать о так называемых «провалах», недостатках современной модели «рыночной экономики», которая, обеспечивая экономический рост, не решает социальных и экологических проблем. Наверное, все же придется согласиться с тем, что это, прежде всего, связано не с недостатками «рыночного механизма», а с отсутствием соответствующего запроса на экологичность предоставляемых товаров и услуг со стороны потребителей в лице общества и государства. Это лишь отчасти определяется недостаточной информированностью населения, главная причина – отсутствие осознания важности обеспечения гармонии отношений человека и природы, внутренней мотивации и потребности, что и определяется культурой.

Задача обеспечения гармонии и ее устойчивости (которая в области экологии обычно определяется как гомеостаз) оказывается общей для экологии и культуры. Этот подход, применительно к обществу, привел к концепции устойчивого развития. В ее основе – экологический приоритет – необходимость вписать наши все возрастающие потребности в естественные возможности планеты. Понимание глубинной связи и единства экологии и культуры – залог успеха в обеспечении гармонии отношений человека и природы.

В качестве главного приоритета развития сегодня выступает повышение ценности человека и природы. По тому, как высоко ценится человек и природа, и определяется уровень развития общества. Этот приоритет определяет отношение к себе и природе, представления о единстве мира.

Ключевое значение природы для развития культуры – формирование представлений о красоте и гармонии. Для многих очевидна бесперспективность поисков чего-то негармоничного в природе. И в то же время хорошо известно, как непросто добиться истинной гармонии в творениях человека. Природа, прежде всего, – это просто красиво. Само появление человека и его культуры, развитие представлений о прекрасном связано с природой.

Сегодня обеспечение качества жизни – признанный приоритет на уровне мирового сообщества. И в этом отношении представления о главных ценностях претерпевают серьезные изменения. При удовлетворении базовых потребностей и обеспечении необходимого комфорта за счет технических средств на первый план все больше выходит природное окружение, культурные потребности в общении с природой. Все острее встает вопрос – стоит ли так безжалостно уничтожать природу для обеспечения своего комфорта, чтобы потом тратить колоссальные усилия и средства на восстановление благоприятной среды для своего проживания. В каких-то случаях это оказывается непростой задачей или невозможным вовсе. Понимание важности сохранения природного наследия определяется не только экономическими соображениями, но и культурными потребностями в обеспечении гуманных и гармоничных отношений человека и природы.

Культура определяет все в нашей жизни. Ее роль нельзя переоценить. Именно уровень культуры оказывается определяющим в

решении любой проблемы. Это особенно актуально применительно к экологии. Настоящая культура сама по себе глубоко экологична, поскольку строится на принципах гармонии природы, общества и отношений человека и природы. Поэтому экологично поведение людей высокой культуры, они просто не понимают, как можно вести себя иначе. Эту связь экологичности поведения и культуры можно проследить как при сравнении разных стран, так и внутри страны.

Путь решения задачи обеспечения гармонии отношений человека и природы во многом определяется развитием культуры. Это, наверное, актуально для всего блока проблем, от обеспечения устойчивого развития и «зеленой» экономики, до решения конкретных экологических проблем и экологизации всех сторон нашей жизни.

Проблема сохранения культурного и природного наследия – одна, и работники культуры хорошо это понимают.

Популярный призыв «сначала надо поднять экономику, а уж потом решать остальные проблемы», наверное, оправдан в каких-то аспектах. Но нельзя забывать, что потери культурного и природного наследия «потом» нельзя будет воссоздать ни за какие деньги, особенно, имея в виду, что это основа культуры, а следовательно, и будущего развития.

Культура сегодня – одно из самых широких понятий, охватывающих практически все стороны нашей жизни. Среди главных ее черт, наиболее важных для понимания связи экологии и культуры, – широта мировоззрения, понимание единства мира, взаимосвязи всех элементов и процессов, нравственность поведения, включающая гуманное отношение к себе, окружающему миру, природе.

Для обеспечения устойчивого развития усилий одних только экспертов мало, нужна заинтересованность населения, что предполагает определенный уровень культуры. Надежная основа для этого – культурное и природное наследие, отношение к которому и определяет уровень развития любого общества и возможности его дальнейшего развития.

На фоне обоснованного скепсиса в отношении возможности серьезного решения экологических проблем в ближайшее время есть основания для оптимизма. Все страны по мере развития подходят к решению демографических и социальных проблем, оптимизации численности населения и развитию социальной сферы, гармонизации своих потребностей с возможностями природы, обеспечению здоровья среды, поведение населения становится все более экологичным. Неоднократно наталкиваясь в своем развитии на экологические ограничения, грозящие бедствиями, страны мира одна за другой приходят к выводу о необходимости принятия мер для их предупреждения. Так появились представления о необходимости экологизации производства и потребления, «зеленой» экономике.

Сегодня при поиске путей развития экономики, что и волнует всех в первую очередь, предусматривается необходимость гармонизации наших все возрастающих потребностей с естественными возможностями планеты, что определяется как «зеленая» экономика. Но нельзя забывать, что ее реализация, прежде всего, зависит от заинтересованности населения, что и определяется культурой. Сегодня все чаще звучат голоса в поддержку развития объединенных движений как на национальном, так и на международном уровне под лозунгами «экология и культура».

Решение базовых социальных и экономических проблем определяет все большую значимость экологического приоритета. ►

А внимательное отношение к среде, в свою очередь, предотвращает возможные негативные социально-экономические последствия экологических проблем.

До сих пор реакция разных стран на призыв к устойчивому развитию оказывается существенно различной. Чем же определяется успех продвижения по пути устойчивого развития? Наверное, экономическими возможностями и осознанием необходимости принятия мер по гармонизации отношений человека и природы.

Показательно в этом отношении развитие наших представлений о том, как можно решить экологические проблемы (что, видимо, актуально и для решения любых других проблем устойчивого развития). Первоначально складывалось мнение, что для их разрешения нужны соответствующие законы. Но, как оказалось, они часто не работают или оказываются неэффективными. Потом ставка делалась на рыночную экономику в надежде, что экономически можно заинтересовать людей так, что они будут решать проблемы экологии. Но и этого часто не происходит. Стало ясно, что кардинально изменить ситуацию может лишь внутренняя мотивация, культура человека.

На примере любого общества легко увидеть, как неукоснительно соблюдаются определенные правила поведения, если они являются частью культуры населения, и как безуспешны попытки привнести что-то новое при отсутствии понимания в обществе значимости этих изменений – подкрепляющие эти нововведения правила либо не будут приняты, либо не будут исполняться.

Законы должны обеспечивать неукоснительное соблюдение осознанно выбранных в обществе правил поведения и образа жизни, что и определяется культурой. Сегодня приоритеты активности общественности развитых стран скорее не в «нормотворчестве», в надежде на решение волнующих всех проблем со стороны правительства, – многие вопросы решаются на уровне местных сообществ и домохозяйств на основе личной заинтересованности (включая раздельный сбор мусора, компостирование органических отходов, использование ветровых и солнечных установок и многое другое).

Что же можно порекомендовать для изменения ситуации? Наверное, самый надежный путь – вложение в культуру. Это, в первую очередь, актуально для проблематики экологии и устойчивого развития.

Сейчас критическая ситуация, и только культура может развернуть нас лицом к тому, что мы называем устойчивым развитием.

Не столько правительственные решения, сколько выступления наиболее ярких представителей общества и, прежде всего, представителей культуры, развернули общество в развитых странах в направлении устойчивого развития.

Необходимо обеспечить актуализацию экологической проблематики. От представлений о том, что решение экологических проблем нельзя отложить «на потом», это нужно делать уже сегодня, до осознания связи своей ежедневной активности с их реальным решением. Таким образом, решение экологических проблем все больше переходит из прерогативы правительства в ответственное поведение каждого. Это в полной мере относится и к решению таких глобальных проблем современности, как изменение климата, сохранение биоразнообразия, поддержание экосистемных услуг, обеспечение здоровья среды и др. Большую роль здесь может сыграть этический кодекс устойчивого развития, подготовленный на уровне мирового сообщества в рамках Международной инициативы «Хартия Земли».

В процессе экологизации поведения большую роль играют представители культуры, экспертного сообщества, гражданского общества. В конечном счете, главной целью этого процесса является формирование активной жизненной позиции и личной заинтересованности. Это обеспечивает реальный вклад в решение экологических проблем широких слоев населения, их активность даже в отсутствие правительственных решений и активности структур организованного гражданского общества. Именно это, в значительной степени, и обеспечивает сейчас экологичность поведения граждан в развитых странах.

Для формирования экологической культуры, прежде всего, необходимо внимательное отношение к системе образования и просвещения населения. Принципиальное значение имеет общее образование, нацеленное на формирование культуры. Сегодня необходимо специально говорить о системе мер для экологического образования и просвещения, формирования экологической культуры, важности подключения для этого всех возможных механизмов и институтов с тем, чтобы в дальнейшем это направление было в основе общего образования, формирования мировоззрения и культуры. Тем более, что обеспечение экологических знаний на сегодня рассматривается в качестве необходимого компонента образования для устойчивого развития.

Принято считать, что суть проблемы в том, что люди не знают, что такое устойчивое развитие. И задача обычно формулируется как необходимость информированности, экологического образования и просвещения, формирования экологической культуры. Причем, между всеми этими понятиями обычно ставится знак равенства. Однако, вопрос оказывается сложнее. При всей очевидной важности информированности населения, не менее важной оказывается и реакция на эту информацию, что, в значительной степени, определяется уровнем культуры.

На сегодня наибольший вклад в решение задачи экологизации всех сторон нашей жизни вносит наука. Уже сейчас есть необходимые возможности и технологии для решения этой задачи. Для реализации этих возможностей нужна политическая воля, но она, в конечном счете, определяется не столько лицами, принимающими решения, а мнением большинства населения, которое выбирает это направление действий в качестве своего приоритета. Что опять же определяется культурой.

Прекрасная иллюстрация справедливости этого утверждения – то, что представители культуры обычно безоговорочно принимают важность идей устойчивого развития, экологической тематики. Такое понимание воплощается в конструктивных предложениях со стороны представителей культуры по решению эколого-экономических задач и определяет приоритетность проектов по экологии и культуре для формирования мировоззрения и практической деятельности гражданского общества в направлении устойчивого развития.

Что же такое экологическая культура? И эти представления прошли свой путь развития. Изначально считалось, что экологическая культура самостоятельна относительно общей культуры, она базируется на собственных принципах и надо развивать именно их для решения соответствующих проблем. На смену этим представлениям пришло понимание того, что экологическая культура – это часть общей культуры человека. Теперь же становится все яснее, что экологическая культура – это черта развития культуры. ►

Формирование экологической культуры, включая экологичность сознания и поведения, оказывается неразрывно связанным с формированием общей культуры человека. Этим и определяется сложность и неоднозначность решения задачи по формированию экологической культуры. При очевидной необходимости направленной работы по передаче определенных знаний и формированию каких-то элементов поведения, развитие глубинной культуры, как и экологичности, – скорее результат всего процесса образования и жизненного опыта личности.

Сегодня необходимо распространение идей устойчивого развития, представлений о путях решения экологических проблем, информирование населения. И с этим нельзя не согласиться. Но не менее очевидно и то, что качественное общее образование, нацеленное на формирование культуры, – это уже серьезный шаг к устойчивому развитию. Как показывает практика, нередко люди, прекрасно информированные по экологическим вопросам и проблемам устойчивого развития, практически не используют эти познания в своей повседневной жизни, в то время как человек высокой культуры без специальных знаний в этих областях на практике оказывается глубоко «экологичен». Выбор модели поведения обычно строится не столько на профессиональных знаниях, а исходя из внутренней мотивации и потребности.

Только культура может позволить всерьез поднять и экономику, и технологии, и правовую базу, обеспечить серьезное, на долгосрочную перспективу решение и социально-экономических, и демографических, и экологических проблем.

Поддержка развития культуры – непереносимое условие того, чтобы она смогла вести людей за собой, обеспечивая дальнейшее развитие. При необходимости «самообеспечения» она оказывается в положении удовлетворения того, на что легче и быстрее дают деньги, и начинает играть обратную роль, не помогая, а тормозя дальнейшее развитие.

При определении приоритетов активности мирового сообщества для обеспечения устойчивого развития на уровне ООН ключевая роль культуры и принципиальная важность сохранения и приумножения культурного и природного наследия явно недооценены. Было бы правильно учесть важность этих аспектов при реализации Глобальной повестки дня до 2030 года и Целей устойчивого развития, принятых мировым сообществом в сентябре 2015 года.

Все это позволяет определить экологию и культуру в качестве ключевых приоритетов как для решения глобальных проблем, так и для обеспечения дальнейшего благополучного развития.



Истина научная и духовная

Сухейль Наим Фарах – главный редактор портала Россия-Исламский Мир, доктор философских наук, академик РАО, член президиума Всемирного Форума Духовной Культуры.

Понятие истины

Когда понятие истины берется само по себе, на первый взгляд кажется, что существует одна твердая истина. Когда же речь идет об истинах в форме множественности, поскольку есть проблемы, относящиеся к разным сферам бытия, то истина приобретает частичный, относительный характер. В рамках научного познания говорится, например, о так называемой научной истине. Но эта истина разделяется на многие варианты, такие как истина физическая, истина биологическая и истина социологическая, охватывая далее такие гносеологические поля бытия, как истина художественная, истина религиозная и т. д. Такая постановка вопроса, по нашему мнению, оправдана, так как помогает нам уяснить различие между многообразными формами истины. Такой подход помогает установить различия между так называемой истиной абсолютной и истиной относительной, истиной аксиоматической и истиной предполагаемой или вероятностной, истиной физической и конкретной и истиной воображаемой и духовной, истиной субъективной и истиной объективной.

К тому же кругу вопросов относится проблема аксиом или истин, сформулированных в рамках научной мысли или же вне этих рамок на базе заблуждений, которые, накапливаясь со временем, приобрели значение формул, не допускающих сомнения в их истинности, а в некоторых случаях – даже характер святости. Это обстоятельство осложняет дело, ибо, исследовав сущность таких формул и выявив их генеалогию вплоть до самых истоков, убеждаешься в том, что в основе их лежит лишь относительное знание.

Необходимо рационально-критическое видение понятий и истин, бытующих в реалиях человеческой жизни, в образах мысли и нравственных установках людей, в мире их сознания и в мире бессознательного. Что же касается истины космического порядка, то она, возможно, присутствует и бытует в рамках того, что невозможно непосредственно почувствовать, то есть в пределах внутреннего разума, или в рамках законов и тайн природы и космоса, все еще не поддающихся пониманию научного разума.

Мы склоняемся к эпистемологическому видению понятия истины, рассматривая его как состояние, имеющее бытие в совокупности ►

человеческих знаний и наук. В то же время мы признаем, что существует множество истин бытийного и космического порядка, недоступных для непосредственно эпистемологического анализа. Никто не должен утверждать, что его видение полностью правильно. Тот, кто притязает на полную правоту, утверждает по существу, что ему принадлежит исключительное право на обладание абсолютной истиной. Современная философия науки не признает идей, сторонники которых исходили из полного соответствия между элементами этого мира и разумом.

Исходя из изложенных выше представлений об истине, мы утверждаем, что трудно и даже невозможно прийти к единому и всеохватывающему видению истины. Единственный вывод, который может быть сделан из изучения взглядов представителей различных философских школ, касается относительного характера истины. Истина не есть нечто готовое и неизменное. Будучи предметом творческого поиска, она подвержена развитию. Я вижу истину иначе, чем ее видит другой, ибо обладаю иными знаниями, которые являются продуктом времени и места. Такой подход не означает, что я подчиняюсь неизбежному ходу событий. Наоборот, я исполняюсь уверенности в самодостаточности относительных истин на том или ином этапе развития познания, жизни и космоса, понимая, однако, сколь опасно впасть в заблуждение и утратить правильный путь, если опираться на одни лишь относительные истины бытия.

Научная истина

Бесспорна роль научного разума в открытии тайн природы и космоса и нет необходимости доказывать исключительную важность его вклада в улучшение материальных условий жизни человека. Общеизвестно также, что достижения в области точных и гуманитарных наук открыли перед человеком широкие горизонты, развеяв иллюзии и заблуждения, существовавшие в истории познания, включая познание научное. Как говорит один из крупнейших философов науки, история науки есть история ее заблуждений и процесс постоянного освобождения от них. Наука, не останавливаясь, идет вперед, раскрывая все новые и новые тайны земли и космоса – тайны, которые являют собой неистощимый материал для исследования и освоения.

Кто станет отрицать эти очевидные факты, отрицать роль научного разума в жизни людей, отвергать силу, которая помогает сохранить и улучшить жизнь разумных существ, обеспечивая продолжение их рода?

Задача данной работы – прояснить роль научного разума в управлении нашими мирскими делами. Однако насущный философский вопрос состоит в выяснении отношения науки к жизни, материи, духу и космосу. Постижимы ли через науку и разум все богатства жизненных проявлений? Существуют ли иные истины в жизни и в космосе? Обладает ли человек одним лишь материальным измерением или также и иными? Существуют и другие философские вопросы, на основе которых мы формулируем правильные или ложные суждения об истине, принимая одни принципы и не принимая другие. Как, например, провести различие между разными критериями истины? Как провести различие между причинами, приняв лишь один из принципов?

Мы признаем истинность определенного высказывания, если из него следует вывод, верифицируемый наблюдением и опытом, иными словами, судим о правильности высказывания по его результатам. Так, мы признаем истинность законов Ньютона, ибо с их помощью можем вычислить траекторию движения небесных тел. Мы признаем истинность высказывания и в случае, если можем логически вывести его из четких начал. На нашем современном научном языке мы называем это

научными критериями. Все правильные научные выводы построены на гипотезах, которые могут быть верифицированы лишь опытом. Однако все предположения и результаты суть относительны и существуют до тех пор, пока не появляются иные гипотезы и выводы, занимающие их место. Потому в науке нет бесспорной и окончательной истины.

Научный критерий истины исходит из видения, которое отождествляет видение глаза и видение разума. Но этот критерий подвержен анализу, выводы из которого могут быть далеко не однозначны. И здесь неизбежно возникает вопрос: насколько несомненна польза от таких принципов. Эти принципы должны были бы давать убедительное и, возможно, достаточное описание космоса и человека. Но исчерпывается ли описание космоса, основанное на научной гипотезе, которая гласит, что все физические истины выводимы из законов электромеханики, силы и атома? В этом случае мы можем прийти к опасному заключению, что все существующее есть материя, тогда как есть множество явлений, недоступных видению глаза и разума, в бескрайнем мире духа, искусства и творчества, и эти явления обладают истинным бытием и, возможно, исполнены большего смысла.

Философия науки, как известно, не примыкает к позитивистскому видению, полагающему, что научный разум есть предел всему, как будто не существует сферы духовности и бессознательного, выводящей существование за пределы рационального. Наука по природе своей не является неизменной, и так же не являются неизменными ее истины. Она непрерывно обогащает себя новыми видениями, опираясь на инструментарий концепции и метода. История науки, как говорит Гастон Башляр, «не только являет собой попеременное чередование теории атома и теории энергии, реализма и позитивизма, дискретного и непрерывного, рационализма и эмпиризма. Ученый психологически не только теряет точку опоры, наблюдая тождественность законов и разнообразие вещей, но и в каждом вопросе научная мысль раздваивается между должным и сущим». Потому структуру научного знания, все его эксперименты и открытия, нужно рассматривать как нечто подвижное, а в более глубоком философском видении эта структура представляется загадкой.

В науке, указывает Макс Перутц, «как и в любом виде деятельности, можно найти святых, трусов, борцов, отшельников, гениев и глупцов, угнетателей и рабов, благополучных и несчастных. Но есть качество, которое лучшие из них разделяют с величайшими писателями, музыкантами и художниками. Это – творчество. Мысль людей привыкла следовать проторенными путями. Создать же нечто совершенно новое чрезвычайно трудно». Это определение побуждает нас отличать в научной истине рутинное качество от динамически движущегося начала, иллюзорное и ошибочное от реалистического и правильного, частное, близорукое и традиционное от глобально-космического творческого.

В заключение можно было бы сказать, что наука обогащает нас объективными знаниями и приводит к лучшему пониманию космоса. Наука дает человеку широкий набор конкретных знаний, блестящим образом систематизируя весь свой опыт. Однако она нема, сама по себе не одушевлена. «Абсолютная» картина, которую рисуют классики позитивизма и неопозитивисты, полагая, что наука в состоянии полностью понять то, что происходит, создает представление о человеке, который, подчиняясь науке, живет и действует как механические часы, без вмешательства сознания, воли, усилия, не испытывая боли и радости, не ощущая ответственности. Наука не знает и не чувствует наслаждения и боли, не различает красоты и безобразия, добра и зла, не признает Бога и вечности. ►

Научный разум, понимающий свои границы и свои эпистемологические задачи, весьма скромнен. Он действует в области материального и конкретного, стремясь, помимо изучения реального и рационального, понять существо иррационального, метафизического и бессознательного и даже постичь некоторые общие тайны космоса. Крупнейшие ученые этого столетия, от Эйнштейна до Циолковского, от Планка до Вернадского, от Тейяра де Шардена до Капицы, хорошо понимали титаническую мощь науки и значение ее великих завоеваний. Однако они отдавали себе отчет и в том, что наука имеет свои границы, и хорошо знали, что в основе гармонии космоса лежит взаимодействие духа и материи. Поэтому мы, со своей стороны, полагаем, что при рассмотрении разнообразных научных истин и множества истин космического и духовного порядка, прочтении и анализе высказываний, особенно тех, которые насыщены символами и метафорами, плодами воображения, интуиции и духовности, нельзя исходить из старых рационалистических определений.

В этой связи нельзя рассматривать религию, предание и религиозный язык под строго рационалистическим углом зрения или с позиций так называемой научной истины, которая, по утверждению некоторых, охватывает собой все. Представление, истина или субъективный опыт верующих возникают благодаря существованию так называемой религиозной истины, которая обладает своими свойствами, своими особенностями, своим языком и своей системой рассуждений. Потому перед нами возникает вопрос: является ли религиозность реальным или действительным состоянием?

Духовная истина

Правы ли позитивисты и вместе с ними Фрейд, утверждая, что духовная и религиозная вера представляет состояние незрелости, которое будет преодолено наукой? На этот вопрос не может ответить наука сама по себе, в том числе и через позитивистский анализ, как нельзя найти на него ответа и в сектантско-религиозном видении. Научная истина не может найти для себя естественное окончательное место в позитивистской установке. Духовная энергия же, как поэзия или музыка, не может проникнуться строго научным мышлением или подчиниться экспериментальному методу. Духовная истина суть плоды божественного и человеческого творчества, распахивающего объятия для абсолютного. Ученые и философы, не находившие места для Бога в своих рассуждениях и конструкци-

Духовная истина суть плоды божественного и человеческого творчества, распахивающего объятия для абсолютного.

ях, ограничивались обычно упоминанием идеи Бога в качестве первопричины. Выдающиеся авторы христианского, мусульманского и иудейского религиозных направлений искали Бога, пытаясь доказать его существование как некой бесспорной объективной истины. Однако Бога нельзя описать в рамках материалистической системы космоса. Нет смысла и в попытках доказать его существование логическим путем. Веру в Бога нельзя объяснить приступами страха, не имеющего никакого отношения к рационалистическим понятиям. Ее истоки – в мудрости человека, открывающей его сердце и разум для Бога и каждодневно призывающей Бога явить себя в наших нравственных и космических идеалах.

Берясь за духовное и религиозное предание, мы не должны допускать прочтения его, исходя из сциентистского видения. Неверующий в своем светском видении представляет религиозные стихи и духовную энергию как суеверия и мифы. Рассматривая

предания с такой точки зрения, он полагает, что ничто в них не соответствует действительности в буквальном смысле. Буквальное прочтение предания побуждает человека опираться механически и формально на законы логики, что убеждает его в итоге в недостоверности предания, которое все есть «представления и мифы». От такого строго буквального прочтения ускользает важный аспект, связанный с отношением человеческого Я к абсолютному. Именно этот аспект и есть то, что движет нами, приближая к мысли о Боге, обретающей в духовном и религиозном сознании высокий символический смысл: Бог необходим для продолжения бытия мира и космоса, и возможно, что эта могучая символическая сила проявляет свое действие, как она действовала в прошлом и будет действовать в грядущем, посредством самих законов природы. Так устанавливается гармония между естественным и божественным. Научные доказательства и доводы разума не действуют, когда речь идет о Боге. Лучше и правильнее в этой связи говорить о духовном понимании смыслов бытия, открывающего широкий простор для упования и надежды, которых не могут дать ни разум, ни материя, ни любое из человеческих действий.

Конечно, следует уважать людей, отвергающих представление о Боге, ради которого развязывались истребительные войны и возникали жестокие распри. В благодати Бога могут сомневаться, либо видеть в ней порождение благодушной фантазии. Идея Бога, по словам Маркса, не раз использовалась как опиум для народа. Бога понимают и так, как наше человеческое инобытие или, иначе говоря, как «наш образ и наше подобие», только лучшее, чем мы, воплощающего полноту бытия, всего, чего желает человек в этой жизни. В то же время многие утверждают, что представление о Боге необходимо для духовной поддержки людей, сталкивающихся с несправедливой и враждебной им действительностью.

Важно установить разумные границы между научной истиной и истиной духовной, истиной политической и истиной нравственной и уяснить, что есть между ними общего и различного и где между ними возникает разрыв. Духовная культура в высоком нравственном смысле отражает размышления людей, с одной стороны перед лицом Человеческой, космической и Божественной красоты, с другой стороны перед лицом страдания, заблуждения и греха. Пагубны попытки, направленные на отчуждение духовных ценностей от жизни индивида и коллектива. Отношения между духовным и мирским будут исполнены гармонии, если для каждого из измерений человеческой личности установить его естественный предел. Человек в его физическом, рациональном и духовном измерениях есть плод природной и биологической структуры земли и космоса. В рациональном измерении он – плод непрерывной эволюции человеческого рода, в духовном измерении – больше всех других существ сопричастен вечности. Бытие человека как биологического существа, члена социума, носителя определенной психики и культуры, не может быть ограничено одним или двумя измерениями. Картина будет более полной, если рассматривать его в трех исходных измерениях. Риск неверно понять его будет меньше, если полнее охватить все три измерения. Важно признать их существование и действовать ради укрепления ценностей научного знания в первом, тенденции к открытости – во втором и любви, внутреннего мира и духовного совершенства – в третьем.

Духовная Культура России – образец новой глобальной парадигмы

Марко Вукович – вице-президент Международной ассоциации «Мир через Культуру. Европа» (Австрия).



Обращаясь сегодня к замечательным жителям России, которые в полной мере осознают и ценят необходимость пути Духовной культуры, а также готовы в качестве духовных первопроходцев мужественно двигаться в этом направлении, я испытываю радость, уважение и доверие!

Душа России – это душа, объединяющая народы, охватывающая разные этнические и культурные группы, понимающие глубину своих общих духовных корней. Один только этот факт является для России историческим шансом послужить образцом и примером будущего международного политического союза.

Анализируя положение вещей современного мира, мы увидим, что над нами навис дамоклов меч в виде атомной угрозы. Мы увидим мир, разделенный на противоборствующие друг с другом части, беспощадную борьбу за ресурсы и за власть, мир, в котором человеческая жизнь не представляет более никакой ценности. Запад дестабилизирует такие страны, как Ирак, Ливия и Сирия исключительно для того, чтобы в этой игре со смертью достигнуть своих геостратегических целей. Мы оказались несостоятельны перед решением проблем, связанных с обеспечением всего человечества жизненно важными основами, такими как безопасность и пища, мы терпим фиаско в вопросах сохранения нашего жизненного пространства, точнее нашей экологической системы этой планеты.

Некогда существовала такая организация, называемая Организацией Объединенных Наций, в рамках которой человечество могло бы общими усилиями разработать план по достижению лучшего будущего. Однако существование этой организации прекратилось! Мы не нуждаемся в таком неработающем глобальном объединении, как ООН, которое даже не приблизилось к тому, чтобы выступать в качестве всемирной авторитетной организации, способной создать справедливые структуры. Нам крайне необходимо нечто новое...

Мое сердце согревает мысль о том, что Россия, последовательно опираясь на этические принципы, направляет свои усилия на то, чтобы восстановить духовную и культурную мощь страны. Только духовно развитый народ может рассчитывать на духовных народных лидеров! И можно с уверенностью сказать, что Россия соответствует этому утверждению. Истинные духовные руководители понимают, что первоочередная задача

государства заключается в гармоничном управлении экономикой и обществом с той целью, чтобы внутри образующейся консолидации народ имел возможность раскрывать свои духовно-культурные способности. Поэтому Духовная Культура должна занять полагающееся ей место на самых высоких государственных уровнях управления нациями и народами в виде этических советов, народных парламентов и т.п.

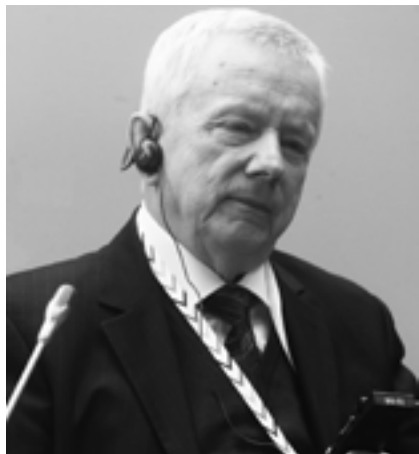
Обратив свой взгляд на Запад, мы с сожалением замечаем, что друзья и партнеры России не имеют права голоса в западных средствах массовой информации. В то время как закованная в оковы материализма, спекуляций и извлечения выгоды экономическая система, управляемая глобальной мафией финансистов, находится на стадии разрушения, а конец постыдного лязгания оружием НАТО уже близится, смелая и суверенная Россия делает ставку на непобедимое «оружие» – Духовную Культуру! Этот фактор является решающим для дальнейшего существования человечества в третьем тысячелетии. Вследствие этого на России сегодня лежит особая ответственность, которая в будущем примет глобальные масштабы по причине потенциала этой страны и её партнеров по

Истинные духовные руководители понимают, что первоочередная задача государства заключается в гармоничном управлении экономикой и обществом с той целью, чтобы внутри образующейся консолидации народ имел возможность раскрывать свои духовно-культурные способности.

вернуть все мировые парадигмы в этически-культурное русло. Уже заметны очертания возникающего Всемирного Союза, который придет на смену скомпрометированной и бесполезной Организации Объединенных Наций и даст расцвет истинной человеческой мысли!

Мы живем в многополярном и объединенном в сеть мире. Судьбы наций и народов переплетены друг с другом как никогда раньше. Главный шанс человечества состоит в развитии Общечеловеческой культуры на этическом фундаменте. Будущий Всемирный Союз, опирающийся на соответствующие законам природы органы управления Всемирного парламента и Мирового правительства, может на примере России и при ее содействии принять реальные формы.

Выражаю глубокую благодарность моим российским друзьям по духу. Пусть культурный расцвет России станет примером глобальной Общечеловеческой культуры!



Об объективной обусловленности развёртывания преобразующей силы Духовной Культуры

Агешин Юрий Андреевич – исполнительный директор Исследовательского центра частного права имени С.С.Алексеева при Президенте РФ, член президиума Всемирного Форума Духовной Культуры.

Нам выпало жить в эпоху больших перемен, вызванных кардинальными природными изменениями. Наша звёздная система, Галактика, летящая во Вселенной по своему межгалактическому маршруту, входит в определённый временной интервал, энергетика которого значительно отличается от той, в которой человечество относительно благополучно существовало до сих пор. Люди – неотъемлемая часть галактического сообщества, включающего планеты, звёзды и их скопления, туманности, газово-пылевые облака. Поэтому все перемены, происходящие в Галактике, непосредственно касаются и нас.

Учёные называют это время периодом Великого перехода. Судьбоносные процессы Великого перехода, которые развёртываются в Солнечной системе и на Земле, носят поистине всеобщий и всеохватывающий характер. Они идут везде и адресованы всем и всему. Они касаются как космофизических процессов, так и микрособытий. И в конечном итоге в большей или меньшей степени будут затронуты все пласты, все аспекты человеческого бытия.

На неизбежность установления нового магнитопорядка на нашей планете неоднократно обращалось внимание в научной литературе. Наиболее полно занимается изучением этих процессов известный российский учёный А.Н.Дмитриев. По его видению, созревшее в недрах земного трёхмерного мира, разнообразное живое формопроявление, получив, согласно космическим срокам, инъекцию энергии Космоса, устремилось в новое пространство-время. Легко догадаться, что по ту сторону Перехода закрепится с большой вероятностью успеха лишь сознательная часть людей, понимающая и принимающая новые условия. Соборная земная жизнь, оставляя за собою «выползень» из старых форм, однозначно устремилась в муки нового очередного рождения в космический Новый мир.

Ролевая функциональность магнитных полей в феномене вселенского жизнепроявления, в совокупности с электрическими проявлениями, составляет динамическое и статическое содержание Светопроизводства нашей Вселенной.

Космофизический масштаб разразившегося Перехода адресуется «потребителю» - Солнечной системе и, конечно же, человечеству. Новый магнитный «переполох» совершенно естественно «вживлён» в широко известный и всё ещё малопонятный процесс геомагнитной инверсии (переполюсовки магнитного поля). В научной литературе неоднократно обращалось внимание на сложность и судьбоносность этого периодически возникающего общепланетарного магнитного события, которое влияет на всю совокупность геолого-геофизических и биосферных жизненных процессов. Всё более глубоко вскрываются и космофизическое

влияние на геомагнитную переполюсовку, и возможное участие в данном процессе эфирных закономерностей тонкого мира.

Инверсия геомагнитного поля, по А.Н.Дмириеву, – это предельно комплексная и значительная проблема, синтезирующая в себе основополагающие особенности всего жизненного вещественного бытия Земли. Не теряя из вида вышеупомянутой грандиозности магнитопроявления, постараемся сосредоточиться на земных жизненных проблемах.

Перестроечные планетофизические процессы уже полным ходом идут не только в земной коре, но и в глубинах. Это вызывает растущее разнообразие сейсмических, вулканических процессов, а также тектонических – вплоть до раздвижения коры, особенно в зонах её швов. Уже меняются форма и высота геоида – истинной формы планеты, что вызывает перераспределение гидросферы в целом и приводит к региональным и локальным катастрофическим подъёмам воды. Всё более явным и устойчивым становится тренд общего атмосферного потепления. При этом на территории России фиксируется опережающее среднееземное потепление для Северного полушария. Всё более повышается общий радиационный фон приземной атмосферы, что, в свою очередь значительно активизирует целый спектр геологогеофизических и климатических процессов, существенно разрушающих климатостабилизирующие факторы. Грядёт резкое снижение электромагнитной защищённости Земли от космического радиационного материала; резкое повышение (в сотни раз) радиационного фона приземной атмосферы; резкий температурный подскок (на 8-10 градусов за несколько десятилетий); резкая перемежаемость погодных структур с очень энергоёмкими атмосферными явлениями (ураганы, тайфуны, смерчи, торнадо, грозы); явления частой смены высокоградиентных перепадов температуры в приземной атмосфере.

В этих условиях качественно новую, неизмеримо более высокую значимость начинает приобретать человеческий фактор во всех своих измерениях. По мере истончения магнитных и иных защитных систем Земли реальное геофизическое влияние совокупного человеческого фактора (имеется в виду суммарное воздействие всех человеческих эманаций и, прежде всего, мыследеятельности) стремительно нарастает. Существенно усиливается реальное взаимодействие этого фактора с пространственным и надземным огнём.

Низкие и аморальные мысли понижают качество психической энергии. Производимые такой мыслительной деятельностью вибрации властолюбия, ненависти, раздражения, злобы, страха, чревоугодия, зависти, разврата или других псевдоудовлетворений материального мира, притягиваясь друг к другу, сливаются ►

в единый мощный поток и превращаются в реальный, разрушительный фактор, способный в условиях истончения защитных систем Земли существенно нарушить гармонию жизни, дестабилизировать природно-климатические факторы окружающего мира.

Необходимо реально представлять эти мощные потоки. Ведь миллионы и миллиарды обездоленных людей, несправедливо обманутых, притеснённых, угнетённых, жёстко преследуемых, создают мощные потоки тяжёлой энергии, разрушительные волны которой, хаотически перемещаясь по планете, будут чрезвычайно активно воздействовать на психофизическую ситуацию на Земле, провоцируя появление наиболее трагических вариантов развития событий. Ослабленные защитные системы Земли могут не выдержать воздействия этого фактора, что может привести к необратимым последствиям.

Каждому человеку нужно знать, что качество его мыслей является, с одной стороны, реальным фактором участия в космической эволюции и основным лекарством против собственных заболеваний и, с другой стороны, разрушительным фактором, усиливающим хаос в окружающем мире и самым негативным образом сказывающимся на собственном здоровье. Каждая мысль притягивает пространственный огонь соответствующего качества. Мысль добра усиливает психическую энергию, дополнительные потоки которой будут направлены на борьбу с болезнью. И наоборот, мысли зла, раздражения, самосожаления, недовольства, сомнения, другие ехидны усиливают приток огня низких вибраций, которые уничтожают последние капли психической энергии человека, что лишь усугубляет его болезнь. Особенно разрушительны проклятия и осуждения. «Можно видеть, как складывается карма народов. Те, которые много проклинали,

те собирают тяжёлую тучу над собой», - говорит восточная мудрость. Сегодня становится очевидным, что способность защитных сил Земли перерабатывать и преобразовывать всё возрастающие потоки человеческих эмоций низких, разрушительных вибраций в условиях

Сокращение человеческих выбросов низких вибраций, разрушающих саму первооснову жизнедеятельности человека, вырастает в первоочередную проблему.

Великого перехода действительно стремительно снижаются. В этой связи – сокращение человеческих выбросов низких вибраций, разрушающих саму первооснову жизнедеятельности человека, вырастает в первоочередную проблему. Отсюда вытекает насущнейшая задача повсеместного развёртывания системы духовного просвещения, где основным инструментом диктуемых жизнью преобразований предстоит выступить Духовной Культуре.

Для того, чтобы в высшей степени оперативно довести до сведения всех жителей Земли негативные последствия производимой ими психической энергии тяжёлых вибраций, необходимо приступить к развёртыванию всемирной сети духовного просвещения, способного повысить культуру мышления населения. И, конечно же, жизнь со всей остротой ставит перед человечеством трудно разрешимую, но неотложную задачу: максимально и оперативно гармонизировать духовно-нравственную атмосферу на нашей планете, по возможности разрешая конфликтные ситуации, ликвидируя массовые очаги негативных человеческих эмоций, утверждая повсеместно мир, духовное согласие, благополучие, справедливость, человеческие отношения между людьми.

Главный ориентир в жизни – соответствие основам Духовной Культуры

**Трунина Лариса Александровна – руководитель Информационной службы
Международного центра Духовной Культуры, член президиума
Всемирного Форума Духовной Культуры.**



В современном мире все более остро проявляется жизненная необходимость утверждения духовных ориентиров. Сама жизнь, предъявляя новые условия, побуждает человечество во имя сохранения и дальнейшего совершенствования обратиться к мудрости и доброй воле, а также осознать свое изначальное единство.

Мы можем принадлежать к разным расам и национальностям, у нас разные судьбы. Однако, на более глубоком уровне этой разницы не существует. По сути, мы ничем не отличаемся друг от друга, все мы члены одной большой семьи, называемой человечеством. А единение людей разных

культур, разных вероисповеданий является стратегическим фактором, обеспечивающим стабильность и устойчивое развитие как отдельно взятой страны, так и всего мира.

Но пока осознанное понимание единства очень медленно проявляется в жизни людей. И вместо утверждения изначально заложенных нравственных идеалов, моральных норм, этических принципов, которые в совокупности своей представляют Духовную Культуру, в самых разных сферах жизни преобладают эгоизм, несправедливость и другие негативные качества, не сближающие, а разделяющие народы. В какой-то степени ситуация похожа на замкнутый круг и повторяется сейчас вновь, как и много веков назад. ►

Так, например, библейское предание о Вавилонской башне, изложенное в 11 главе книги Бытия, гласит, что после Всемирного потопа человечество было представлено единым народом, говорившим на одном языке. Но вот с востока на землю Сеннаар пришли люди, решили построить город и башню высотой до небес, возгордившись и желая прославить себя, а не Единого Творца. Но строительство башни было прервано Богом, который создал новые языки для разных людей, из-за чего они перестали понимать друг друга и затем были рассеяны Господом по всей земле. Так библейское предание объясняет появление различных языков после Всемирного потопа. А причиной стало свойственное и нашей современности эгоистичное желание людей превознести себя.

Веками языковой барьер является в определенной степени барьером во взаимопонимании между людьми. Данный исторический факт еще в далекой древности стал препятствием в сохранении ценности изначального единства.

При этом в современном обществе более существенной проблемой, чем языковой барьер, является непонимание из-за разного уровня сознания, а точнее, из-за нежелания понять и принять позицию другого. Это приводит к очень серьезным осложнениям в самых разных сферах жизни.

Часто повторяем: «Красота в многообразии». Это действительно так. Но, в свою очередь, великое многообразие человечества отражает и существенное различие в сознании людей. И в большинстве случаев причиной серьезных разногласий, в том числе и военных международных столкновений, является именно разный уровень сознания, отражающий разные взгляды на одни и те же важные вопросы.

Древняя буддийская мудрость гласит: «Человеческие споры бесконечны не потому, что невозможно найти истину, а потому, что спорящие ищут не истину, а самоутверждение».

Соответственно, преобразование сознания людей может существенно повлиять на ситуацию в мире, содействуя пониманию позиции другого через утверждение единых для всех, изначальных жизнеутверждающих истин.

Поэтому на повестку дня в числе приоритетных задач встает утверждение одного из базовых принципов Духовной Культуры - единства - направленного, в первую очередь, на общее благо всех народов, чему и должно служить сознание, не ограниченное собственными интересами.

«Надо отдать должное уму и такту наших предков... Они относились к окрестным народам как к равным, пусть даже непохожим на них. И благодаря этому они устояли в вековой борьбе, утвердив как принцип не истребление соседей, а дружбу народов», - писал Лев Гумилев.

Внимательный взгляд на современные мировые события позволяет заметить позитивные примеры: многие люди в разных странах мира проявляют заботу не только о себе, как о представителях той или иной нации или религии, но и о судьбе всего человечества. В современном мире, переполненном конфликтами между народами, наконец, начинают все успешнее утверждаться миролюбивые примеры взаимодействия, такие как межрелигиозный, культурный диалог, духовное согласие, взаимное сотрудничество. Эти формы

общения опираются на единые для всех народов базовые нравственные ценности и эволюционные достижения.

Утверждение в числе таких ценностей единства и гармоничных отношений между людьми, народами, государствами как раз и является одним из механизмов действия Духовной Культуры. Охватывая искусство, науку, религию и другие системы развития, Духовная Культура формирует основу новых межчеловеческих отношений, новое социокультурное пространство с более высокими качествами.

Эта же идея возвышения качества жизни и гармонизации отношений закреплена в принятом в России в 2014 году документе «Основы государственной культурной политики». В нём сказано: «Принимая настоящие Основы, государство впервые возводит культуру в ранг национальных приоритетов и признает ее важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, залогом динамичного социально-экономического развития, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности России».

Преобразование сознания людей может существенно повлиять на ситуацию в мире, содействуя пониманию позиции другого через утверждение единых для всех, изначальных жизнеутверждающих истин.

Государственная культурная политика признается неотъемлемой частью стратегии национальной безопасности Российской Федерации. Она призвана обеспечить приоритетное культурное и гуманитарное развитие как основу экономического процветания, государственного суверенитета и цивилизационной самобытности страны.

Теперь необходимо, чтобы в этот базовый документ культурной политики было внесено отдельное положение о Духовной Культуре как первооснове организации государственной, общественной, экономической, социальной, духовной, межнациональной жизни.

Чем выше будет уровень Духовной Культуры в обществе, чем активнее и масштабнее будут включены ее ценности в повседневную жизнь людей, тем эффективнее будут реализовываться принципы общего блага и решаться социально-экономические задачи в стране.

Утверждение высоких, нравственных принципов Духовной Культуры по вертикали и повышение качества жизни людей по горизонтали являются сегодня тем сокрестьем, тем синтезом действий, благодаря воплощению которого только и возможно дальнейшее прогрессивное развитие государства. А широкое распространение положительного опыта взаимодействия в ауре высокодуховной культуры постепенно будет влиять на улучшение жизни, в конечном счёте, всего человечества.

Так же, как выверяя свой путь в сложных условиях, мы ориентируемся по стрелке компаса, всегда направленной на север, аналогично деятельность во всех сферах жизни каждого человека и государства в целом должна ориентироваться и сверяться на соответствие основам Духовной Культуры, несущей в себе гармонию созидания и единение на принципах мира и сотрудничества.

Духовное просвещение и воспитание культурного человека

**Полякова Ирина Ивановна – член президиума
Международной ассоциации «Мир через Культуру».**



От успешного решения задачи формирования гармонично развитой, культурной личности человека во многом зависит будущее. Поэтому вопросы воспитания всё чаще становятся главными при решении самых разнообразных проблем жизни. Психолого-педагогическое осмысление изменений, происходящих сегодня в обществе, со всей наглядностью показывает необходимость возвращения к идеям гуманизации, личностно ориентированного образования, лежащим в основе русской классической педагогики. Она, являясь духовным, нравственным и интеллектуальным богатством народа, всегда стремилась вносить в процесс воспитания идеалы и ценности Духовной Культуры. Это тот кладёзь, тот неисчерпаемый источник, который в современных условиях нестабильности, глобального кризиса, болезненного поиска выхода из цивилизационного тупика поможет найти надёжные основы для воспитания личности и общества.

Русские педагоги-классики в своё время активно искали пути развития отечественного просвещения, которое виделось им как становление общечеловеческих духовных ценностей, но при сохранении и укреплении самобытности страны. Русская педагогическая мысль остро поднимала проблему национального воспитательного идеала. Ее решение связывалось с качественной реорганизацией отечественной системы образования, с утверждением нравственных основ воспитания и с устранением социального неравенства. Так, по убеждению Н.И.Пирогова, целью воспитания является не ранняя специализация обучения, а подготовка к жизни высоконравственного человека с широким кругозором. Д.И.Писарев настаивал на изучении ребенка и защите его прав, на равных возможностях образования женщин и мужчин. Великий К.Д.Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его потребностями и бытом, его материальной и духовной культурой, что она не может существовать вне решения острых социальных проблем. Ушинский был вдохновителем педагогов тех народов, которые добивались своей, национальной школы. Это делало русского учёного народным просветителем общероссийского и мирового масштаба. Борясь за русскую национальную систему воспитания, он не провозглашал ее исключительной для России, а предполагал творческую переработку и применение ее к просвещению других народов.

По мысли другого выдающегося педагога В.А.Сухомлинского, духовное богатство личности - это прежде всего часть духовного

богатства нации. Он решительным образом отстаивал бережное отношение к духовным сокровищам народа, главными из которых считал традиции воспитания подрастающих поколений. Сухомлинский полагал: самая высокая и святая миссия воспитателя - научить молодое поколение уважать все созданное поколениями предшественников, каждое из которых влило свою каплю в тот океан, который представляет собой народная духовная культура.

Живая мудрость этих педагогов, а также М.В.Ломоносова, В.А.Жуковского, Л.Н.Толстого, Л.С.Выготского, А.С.Макаренки и многих других русских просветителей, возвращает нас к пониманию непреложности базовых ценностей, лежащих в основании как национальной, так и общечеловеческой Духовной Культуры. Ни время, ни правители не могут изменить ясную и принимаемую всеми этическую значимость таких понятий, как жизнь, мир, свобода, совесть, долг, труд, любовь и т.д. Личность формируется в процессе приобщения к этим ценностям, получая разносторонний, многогранный опыт: нравственный (различение добра и зла), творческий (умение с пользой проявлять свои задатки и способности), воспитательный (воспитание нравственности, общественной активности, убежденности, коллективизма). Поэтому Духовную Культуру часто называют мерой человеческого в человеке.

Общечеловеческие ценности являются носителем и проводником духовных начал прежде всего в сфере сознания. Именно самосознание отличает человеческую жизнь от биологического существования, а понимание своего отличия от окружающего мира реализуется в ценностях в виде целей и идеалов жизни. Ценности определяют, в конечном счете, собственно человеческий смысл жизни, становясь ядром и внутренней основой Духовной Культуры. «Ценность - это реальный ориентир человеческого поведения, формирующий жизненные и практические установки людей», - писал российский философ И.Т.Фролов.

Воспитание в этой связи представляется системой задач по формированию ценностной сферы личности, по возвращению духовной культуры человека, гармоничному развитию его внутреннего мира, оказанию педагогической поддержки в утверждении нравственного идеала. Без широкой системы духовного просвещения эти задачи решить невозможно.

На сегодняшний день российское общество, лишённое идеологического стержня, который поддерживался на протяжении ►

многих лет стройной системой советского воспитания, нуждается в новой концепции духовного просвещения. Это поможет компенсировать уже сформировавшиеся пробелы в знаниях, в мировоззрении, во внутренней культуре, особенно у молодёжи. Анализ ценностных предпочтений современных старших школьников показывает, что их сознание нередко представляет собой хаотическую картину, в их внутреннем мире отсутствует ценностная иерархия. Более того, учащиеся не понимают, в чём специфика ценностей, например, по сравнению с терминами и понятиями, не различают нравственные, эстетические и интеллектуальные ценности, не осознают ведущих национальных ценностей и своего личного нравственного идеала.

Нужна последовательная разумная просветительская деятельность, основанная на объективных знаниях о целостности и единстве мира, на освещении многообразных и непрерывных связей природы и человека, духа и материи, научного знания и иных, иррациональных способов постижения объективной реальности. Необходимо всестороннее изучение и практическое освоение как новых открытий, так и древней мудрости с позиции приоритета нравственных ценностей.

Воспитание культурного человека — гуманистическая задача Духовного просвещения. Её решение основано на овладении сокровищами духовных знаний о человеке, которые можно найти в трудах учёных, философов, мыслителей; в народной педагогике, вобравшей в себя этическое содержание народных

Воспитание представляется системой задач по формированию ценностной сферы личности, по возвращению духовной культуры человека, гармоничному развитию его внутреннего мира, оказанию педагогической поддержки в утверждении нравственного идеала.

традиций; в нравственном потенциале религиозных учений, на протяжении тысячелетий игравших существенную роль в усвоении народом общечеловеческих ценностей; в духовном богатстве произведений искусства, в которых выдающиеся мастера воплотили свое представление об идеале гражданина, патриота, творца, труженика, новатора, защитника, но самое главное — честного и порядочного человека. И, безусловно, в учебной литературе, представляющей собой непосредственную форму духовного просвещения. То, что закладывается как культурная основа профессиональной деятельности молодёжи, в будущем прорастает духовно зрелым гражданским обществом. Вот фрагмент из учебного пособия С.В.Кульневича для студентов вузов:

«Человек культуры - духовная личность. Воспитание духовности - это путь возрождения русской интеллигенции, создание главной внутренней предпосылки для развития творческой индивидуальности. Воспитание такой личности предполагает развитие духовных потребностей в познании и самопознании, рефлексии, красоте, общении с родными, друзьями, природой, творчестве, автономии своего внутреннего мира, поиске смысла жизни, счастья, идеала.

Образование - основа духовности. Однако чтобы стать таковой, оно должно иметь соответствующее содержание, ориентированное на общечеловеческие ценности, мировую и национальную духовную культуру: философию, этику, эстетику, человековедение и другие ее компоненты.

Духовность человека культуры проявляется в его способности к культурной идентификации, то есть осознанию принадлежности к определенной культуре, интернализации ее ценностей (принятию их как своих), выбору культуросообразного образа жизни, поведения, самодетерминации в горизонте Большого и Малого времени культуры. Для ученика русской школы полем культурной самоидентификации и самодетерминации является русская национальная культура - от ее истоков до наших дней. Поэтому духовные основания и целевые установки личностно ориентированного образования мы связываем с образом гражданина России, человека культуры и нравственности, центрированного на национальные ценности».

Да, для результативной просветительской деятельности сегодня нужны специально выделенное время и усилия, соответствующие учебные пособия и литература, нужна активная работа разума и души, чтобы процесс освоения духовной культуры, этики, нравственности был не кратковременным и стихийным, а глубоким и долговременным. Особенно это касается воспитания подрастающих поколений. Приобщение к Духовной Культуре должно с раннего детства вылиться в педагогически инструментированный процесс активного познания и усвоения ребенком общечеловеческих ценностей, обусловленный возрастом, построенный на тесной взаимосвязи знания, чувства, поведения, приоритетности подхода к ребенку как субъекту воспитания. При условии создания системы, чётких алгоритмов реализации идеи.

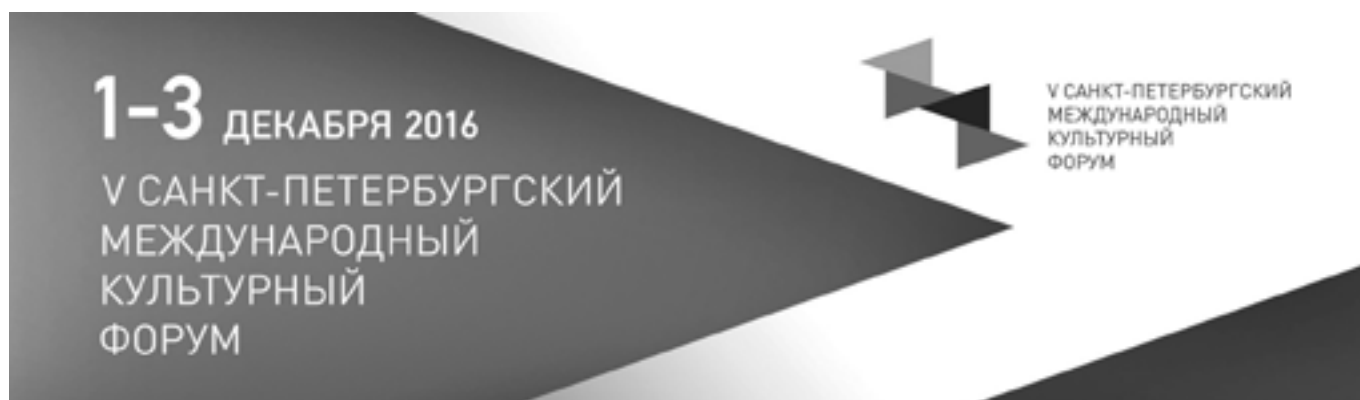
Как угодно можно относиться к советскому прошлому, но бессмысленно отрицать эффективность его воспитательных механизмов, основанных на непрерывности и единстве цели. Результаты советского воспитания до сих пор предостав-

ляют старшему поколению нравственную опору в шатких реалиях сегодняшнего времени. Восстановление целостности сферы воспитания должно диктоваться и соображениями контроля над ней со стороны государства, и активной деятельностью институтов гражданского общества.

Необходимо определение единого подхода к Духовному просвещению, представляющего все многообразие национальных, государственных, корпоративных и частных интересов. Назрела необходимость создания государственной программы Духовного просвещения, органично связанной с задачами школьного и высшего образования. Система нравственного воспитания должна быть всеохватной и целостной, чтобы с её помощью каждый смог постичь важность и справедливость гуманистических основ жизни, почувствовать меру своей ответственности в их реализации в обществе, осознать значимость чувства собственного достоинства в моральном самоопределении.

Проблема личностного роста человека, становления и развития его этической культуры является стратегической задачей, связанной с эволюционным развитием общества. Её решение поможет научить человека жить, мыслить и действовать в неразрывной связи с высшими нравственными законами, на основе единых нравственных норм, используя которые можно будет осознанно воспринимать окружающую информацию, отсеивать всё безобразное и разрушительное, использовать во благо лучшие накопления Духовной Культуры.

Подведены итоги V Санкт-Петербургского международного культурного форума



На три дня Петербург стал центром сосредоточения звезд, культурных событий, ярких премьер и острых дискуссий. Рэйф Файнс, Федор Бондарчук, Валерий Гергиев, Габриэл Прокофьев и многие другие приехали в Северную столицу благодаря проходящему с 1 по 3 декабря V Санкт-Петербургскому международному культурному форуму.

«Вы говорите на этом языке, языке искусства, который не требует перевода. И ваш талант, душевная щедрость, мастерство несут мощный заряд созидания и добра, наполняя наш мир вдохновением, благородством, великой духовностью. И не случайно служители муз — художники, поэты, актёры, музыканты — имеют в обществе огромный авторитет», — этими словами Президент РФ Владимир Путин на Церемонии торжественного открытия обратился к участникам V Санкт-Петербургского международного культурного форума.

Город стал одной большой площадкой для проведения Форума — от Главного штаба Эрмитажа до «Ленфильма», от Мариинского театра до Гатчинского дворца. Форум расширил свою географию не только увеличением городского пространства: в Петербург съехались участники из 91 страны мира и всех регионов России — от Исландии до ЮАР, от Владивостока до Калининграда.

На Форуме прошло 338 мероприятий, а число участников достигло 20000 человек. Одной из главных тем стало подведение итогов Года российского кино. Год кино стартовал на прошлом Форуме, и пришло время поговорить о результатах. Было сделано многое: Фонд кино поддержал 46 игровых и 10 анимационных картин. Сборы кинотеатров от отечественных фильмов стали рекордными со времен СССР. Финансирование со стороны государства достигло 7 миллиардов рублей. Новые фильмы посмотрели около 35 миллионов человек — это четверть населения России.

На Форуме прошли бурные дискуссии, посвященные квотам на кино, проблемам проката и открытия новых залов. Представили проект «Чапаев» — мультимедийную платформу, где будет собрана вся информация, начиная с возникновения русского кино. Обсудили судьбу «Петербургской синематеки», благодаря которой в течение года жители города смогли посетить почти 50 уникальных киноklubных показов. Важным событием стало подписание соглашения между «Ленфильмом», «Главкино» и

Русско-китайским фондом развития культуры и образования о создании китайского ремейка знаменитой советской ленты «Человек-амфибия». Работу над ним планируют начать уже в 2017 году.

О переменах и многообещающих проектах рассказал на Форуме директор «Союзмультфильма» Глеб Давыдов: студия готовится к запуску собственного телеканала, а в число новых проектов входит продолжение мультфильмов «Малыш и Карлсон» и «Трое из Простоквашино».

Сквозной темой Форума в этом году стало 125-летие Сергея Прокофьева. Юбилею великого композитора был посвящен международный симпозиум «Прокофьев. XXI век», который прошел под знаком встречного движения классической и неклассической музыки. Если секция Classic собрала на Форуме ведущих мировых музыковедов, то Non-classic — электронных и джазовых музыкантов, каждому из которых был задан один вопрос: «Оказало ли творчество Прокофьева влияние на то, чем живет современная музыка?». Ключевым гостем симпозиума стал Габриэл Прокофьев — британский диджей и композитор, внук Сергея Прокофьева. Воркшоп в творческом пространстве «Пальма» с виолончелистом Борисом Андриановым, диджей-сет в клубе «Танцплощадка», который посетил даже министр культуры РФ Владимир Мединский, — эти выступления Габриэла Прокофьева стали знаковыми событиями, заставляющими чувствовать присутствие Форума в городе, за рамками официальных площадок.

Влияние культуры на облик современного города обсуждали участники секции «Креативная среда и урбанистика», которая работала в рамках Форума впервые. Еще Аристотель задумывался об идеальном полисе, который должен удовлетворять все потребности гражданина, в том числе и духовные — напомнил на Форуме Михаил Швыдкой. Культура влияет на развитие городского пространства, которое в свою очередь влияет на духовное развитие горожан. В рамках Форума были представлены проекты по созданию культурных городских пространств.

Сергей Кузнецов и Валерий Гергиев представили проект концертного зала в парке «Зарядье» и рассказали о важности совместной работы при создании концертных площадок. Также был представлен проект по созданию филиала Эрмитажа в Москве на территории бывшего завода ЗИЛ, призванный выполнить сразу две задачи: создание нового выставочного ►

пространства и реставрацию. Вопросы креативного сохранения промышленных зданий, разумного использования индустриального пространства в качестве культурных доминант стали ключевыми и для секции «Сохранение культурного наследия», на мероприятиях которой обсуждался опыт Европы в «культурной конверсии» промышленной архитектуры.

Юбилейный форум в Петербурге показал, что никакие санкции и разногласия не могут помешать международным встречам и совместным проектам по всем направлениям культуры. В этом году Форум посетили 750 иностранных гостей, 35 иностранных делегаций и 12 иностранных министров культуры. Особое место в программе Форума заняла проблема интеграции постсоветского пространства. К 25-летию Содружества Независимых Государств были приурочены встреча профессионалов танцевального искусства на территории бывшего СССР, гала-концерт ведущих профессиональных и любительских творческих коллективов стран СНГ и другие события. Встречи лидеров международных фестивалей, выступления иностранных экспертов и государственных деятелей показали: мы готовы к обмену культурным опытом и с Европой, и со всем миром, готовы обсуждать самые важные темы — защиту мирового культурного наследия, права культуры в контексте международного законодательства, отношения между культурой, властью и публикой.

В этом году в рамках Форума впервые прошел Фестиваль Фестивалей, призванный еще больше расширить и углубить международные связи и сотрудничество.

«Петербург и наш Форум готовы предоставлять богатый выбор площадок, парковых пространств, инфраструктуры. Нам близок опыт Эдинбургского фестиваля, поскольку они смогли сделать свой фестиваль практически годовым. Также нам близок опыт Авиньонского фестиваля — фестиваля модернизационного взгляда на искусство, что всегда притягательно, всегда вызов. Мы подписали ряд соглашений с форумами разных стран и хотели бы продолжить этот процесс ради создания Ассоциации международных фестивалей», — подчеркнул значение этого события заместитель министра культуры РФ Александр Журавский.

V Санкт-Петербургский международный культурный форум — это десятки межрегиональных и международных соглашений, сотни ярких выступлений и острых дискуссий, это громкие премьеры спектаклей, кинофильмов и музыкальных сочинений, которые смогли посетить в эти три дня жители и гости города на Неве. Но главное, это возможность для всего культурного сообщества быть услышанным, поделиться результатами своей работы и инициировать новые, смелые и вдохновляющие проекты.

Культура обладает огромной силой. Она знакомит нас с другим миром, дает нам возможность понять друг друга. Миру нужна культура, которая будет нас объединять и делать каждого человека цельной личностью. И дальше, перефразируя слова гениального актера Рэйфа Файнса: задача культуры — помочь найти себя.

По материалам: www.culturalforum.ru

«ВОСХОЖДЕНИЕ» №1 (3), 2017

Журнал
Международного центра Духовной Культуры

Редакционная коллегия:

Ю.А. Агешин
И.С. Дарнева
Л.А. Трунина
И.И. Полякова

Дизайн и компьютерная верстка:
О.Н. Фокина

E-mail: mcenterdk@mail.ru

Электронная версия журнала «Восхождение»
на сайте www.mcenterdk.ru

Подписано в печать
Тираж 999 экз. Заказ № _____

Отпечатано в ООО «Красногорская типография»
143405, Московская область, г. Красногорск,
Коммунальный квартал, д.2

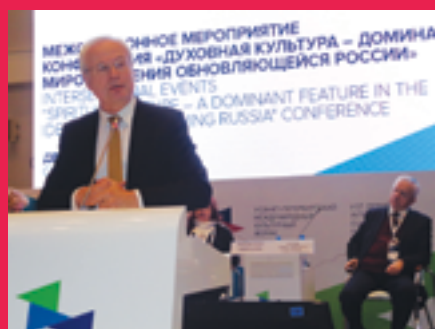
При перепечатке материалов, опубликованных в журнале, ссылка на «Восхождение» обязательна.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

За точность фактов и достоверность информации ответственность несут авторы.



Международная конференция «Духовная Культура – доминанта мировоззрения обновляющейся России». Санкт-Петербург



www.mcenterdk.ru



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Всемирный Форум
Духовной Культуры

Международная ассоциация
«Мир через Культуру»

Миссия Махараджи Вирса
Сингха Джи

Общественное движение
«Новая Страна»

НАС

ПАРТНЕРЫ

ПУБЛИКАЦИИ

БИБЛИОТЕКА

Поиск

